



PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS

ORESTE PLATH

"Aportes folklóricos sobre el
tejido a telar en Chile".

Publicación del Museo de Arte Popular Americano. Universidad de Chile. Cuaderno de Divulgación N° 1. Imprenta Fournier. Rancagua, 1970.

Laborioso e incansable investigador y divulgador de los más variados aspectos del folklore nacional, autor de excelentes libros misceláneos como *Folklore religioso chileno* (Ediciones Platur 1966) y *Folklore Chileno* (Nacimiento, 1967), Oreste Plath brinda esta vez una interesante monografía sobre los orígenes y evoluciones regionales del tejido telar, desde Tara-

para a Magallanes.

El autor nos describe la elaboración y uso de los *ponchos-camas* de Tarapacá; los *choapiños* de Coquimbo; las *alfombras* de Colina; las *frizadas costeñas* de Colchagua; los *Chamantos* doñihuano y curicano; las *alfombrillas coloreadas* de Coihueco; los *travilancos* y *ponchos-pampas* araucanos, y las *sabanillas* de Chiloé. La monografía se complementa con una documentación fotográfica realizada por Oreste Plath y sus discípulos y colaboradores.

J.U.E.

P. 40 IDU INFORMACIONES y DOCUMENTOS UNIVERSITARIOS,
Nº 108, SANTIAGO, 1971.

705283

Aportes folklóricos sobre el tejido a telar en Chile" [artículo]

J. U. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

J. U. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aportes folklóricos sobre el tejido a telar en Chile" [artículo] J. U. E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile