



12 de arte y espectáculos *el Otoño, Concepción, 28-XII-1980 p. 12.*

*70 3949*



Margot Loyola publicó libro sobre diez danzas chilenas. Un buen aporte para los estudiosos del folklore nacional.

**Libro sobre danzas publicó M. Loyola**

Un libro donde informa sobre algunos bailes populares folklóricos chilenos acaba de publicar la conocida folklorista Margot Loyola. Interprete e investigadora incansable, la cantante recopiló durante varios años versiones de antiguos cultores de estas danzas, dedicándose con ese material a la investigación y estudio históricos de los orígenes de estas manifestaciones.

Desde 1950, Margot Loyola realizó un trabajo de búsqueda, de los últimos cultores, o al menos, de personas que vieron esos bailes. Y explica la cantante que "ninguna de estas danzas tiene vigencia social a excepción de la pericona. Tampoco la tenían en el momento de su anotación y registro fonográfico. Melodía, textos, danza y su acompañamiento en guitarra, arpa o acordeón o en algunos casos sólo texto y melodía, o sólo danza, fueron interpretados a pedido, generalmente en reuniones amistosas, tratando de lograr el máximo de espontaneidad y soltura de cada informante. Los ejemplos fueron observados y anotados en forma reiterada y exhaustiva, verificando posteriormente su legitimidad con personas que habían visto bailar la misma danza. Y es de veras alentadora la coincidencia de los testimonios orales con la confrontación de datos históricos".

Así habló a la prensa santiaguina la folklorista e investigadora del folklore, con ocasión de una presentación pública en que los bailes por ella estudiados y rescatados en sus versiones originales fueron mostrados al público. El acto se realizó en el Centro Cultural Los Andes y allí fueron interpretados los diez bailes registrados por Margot Loyola en su libro "Bailes de Tierra en Chile".

El libro entrega información general sobre cada uno de los diez bailes y también información específica que abarca texto, música y coreografía, que permite interpretar la música a una o dos voces, y su acompañamiento en guitarra.

Sobre el valor del libro ha dicho Juan Uribe -documentado estudioso de las payas y del folklore nacional- que lo revelado por Margot Loyola escapa a lo tradicional y celebró la aparición del ejemplar.

## Libro sobre danzas publicó M. Loyola. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libro sobre danzas publicó M. Loyola. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)