



LA POESIA SIEMPRE,,

707350

Por Olando Cabrera Leyva

Desde Talca vino el poeta Matías Rafide a entre... a sus amigos su último libro, "El huésped". Se trata de 13 poemas que ha dedicado a Marisol, Carol y Kareen, sus hijas. "El verso no se vende. Nunca se ha vendido el verso". Esto lo decían en el Siglo de Oro de la literatura española, cuando las rimas eran casi el decir cotidiano. Menos se venden ahora. En las librerías de viejo uno encuentra obras de los más famosos vates chilenos con unas dedicatorias conmovedoras por la expresión de afecto que contienen: "A mi admirado amigo". "A la mujer que me señaló el camino..." ¿Qué camino? Los poetas a veces dicen cosas...

Rafide publicó sus primeros versos (se puede hablar de versos ahora!) en 1951, en un diario capitalino. Estudiaba pedagogía, a la vez que trataba de descubrir sensaciones, de las que, según Vicente Mengod, su prologuista, los poetas son permanentes cazadores. Hasta este volumen, ha publicado nuevas obras.

Es realmente una hazaña editar en estos días. Los aranceles de las imprentas han subido. El papel se fue a las nubes. Las distribuciones se hacen difíciles. Y, lo que es peor, los lectores de poemas son cada día más escasos. Sólo hay algunos best sellers. El resto resignarse con la ayuda de gentes caritativas.

En otros tiempos estuvieron de moda los poemas marales. Creo que quien lo impulsó en Chile fue Pablo Neruda, cuando regresó con su "España en el corazón", todavía con barro y sangre de la guerra. Yo estuve con él.

El huésped, de Matías Rafide, Editorial Lumen, 1980, 100 páginas, \$1.500.

La poesía siempre.. [artículo] Orlando Cabrera Leyva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cabrera Leyva, Orlando, 1912-2001

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía siempre.. [artículo] Orlando Cabrera Leyva.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile