



*reservados en libro*

"Meditación Estética", por Luis Oyarzún, 1981, Editorial Universitaria, Santiago de Chile. Se trata de papeles póstumos del profesor Oyarzún, una de las plumas más finas y más completas que ha producido el país en materia de interpretación filosófica del Arte. La gama de los temas es amplísima. El estilo límpido de Oyarzún se escapa a la aridez, siempre al acecho en el género del ensayo. De todos modos es una colección de ensayos destinados — y reservados — por su temática al público que no sólo percibe el arte, sino que también, gusta a veces, de pensarlo.

*se venen. los. 21-XII-1981. P. 24*

699216

## Meditación estética. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Meditación estética. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile