



687633
La Tercera, Sept. 21-11-1976, p. 20.

PARTE EL "ESTAFADOR RENATO KAUMANN"

★ La obra de Fernando Josseau se estrena en el Teatro de El Angel

★ Participan Tennyson Ferrada, Jaime Azócar, Sonia Viveros, Jorge Alvarez, Gastón Quezada y el actor-lolo Pablo Halpern

El próximo jueves se estrena en el Teatro de El Angel "El estafador Renato Kaumann". La obra de Fernando Josseau que plantea el trauma que causa la mentira en los jóvenes llegará con un elenco de primera encabezado por Tennyson Ferrada, que parece haberse especializado en el teatro del autor chileno. Esta vez personifica a Edmundo Radet, el viejo relojero judío alemán propietario de una relojería en el Bronx en Nueva York. El abuelo vive con su nieta Luna (Sonia Viveros) quien tiene poca intervención en el diálogo, pero su papel es importantísimo dentro de la obra.

Como en "Prestamista" de Josseau, el "Estafador" tampoco aparece en escena aunque sí lo hace su víctima (Jaime Azócar), un joven estafado que entra a la relojería donde reina la paz, separada del bullicio y del loquerío de Nueva York por una mampara.

El cuarto personaje es un policía interpretado por Jorge Alvarez. También figuran dos jóvenes que encarnan al actor Gastón Quezada y el estudiante del Grange Pablo Halpern, que incursiona en el mundo teatral luego de participar en las actividades culturales de su colegio.

Tennyson Ferrada dice a ESTRENO que la obra se refiere a todos los estafadores que pululan en los calles del mundo. No sólo habla del hampón sino de aquel que también hace estafa en el amor, en la amistad.

JORGE ALVAREZ, el policía de Nueva York, quien tiene un importante papel en la obra



DON FRANCISCO entrevista a tres actores del "Estafador Renato Kaumann".

Al que engaña, al que traiciona, al que miente.

"El dato —dice— que le hace a la víctima, sobre todo si es joven, es casi irreparable."

Agrega el actor — que para interpretar al abuelo judío-alemán, debió teñirse el pelo y las cejas. En esta obra de Josseau, el problema "se generaliza, se universaliza con la descripción que hace el muchacho, y son el carácter del estafador".

"El estafador Renato Kaumann" parte el viernes y la producción corre por cuenta de Ricardo Hofmann, Jorge Kohn y Emilio Rojas.

Parte el "Estafador Renato Kaumann". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Parte el "Estafador Renato Kaumann". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile