



La Prensa, supl. (único), 2-III-1997 p. 1.

otas Dominicales

El descubrimiento de los Cuadernos de Temuco, inéditos hasta hoy, es un hecho de importancia universal. Estos poemas de juventud, que Pablo Neruda no llega a publicar o no quiso hacerlo, encierran mucho del misterio que más tarde habría de expandirse en su obra consagrada. Dotados de una asombrosa intensidad lírica y una plenitud vital desbordante, donde la herencia modernista se funde con los hallazgos expresivos de las vanguardias, estos primeros versos no sólo prefiguran sus Veinte poemas de amor y una canción desesperada. En la recuperación de esta experiencia transparente y fresca, cumplen la insustituible función de explicar la madurez del gran poeta chileno a partir de su origen.



648.757

La poesía de Neruda y "Arauco: testimonios" [artículo] Osvaldo Obregón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Obregón, O.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía de Neruda y "Arauco: testimonios" [artículo] Osvaldo Obregón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile