



688.023

Jotabeche: periodista y escritor

por ALMAGRO SANTANDER

Una buena parte de los escritores chilenos del siglo pasado tomó el camino de los libros y, través del artículo periodístico. La fuente de estos artículos fue siempre el periódico de provincia, especie de trampolín para llegar a los diarios importantes de Santiago. La capital ha mantenido permanentemente el ímpe cazador de talentos provincianos, hecho que ha prevalecido en nuestro país hasta por sus mismas condiciones geográficas: la gran metrópoli es el centro de gravitación que absorbe a los valores del norte y el sur, encaminándolos por sus actividades, que son, ni más ni menos que las rectoras de la vida nacional.

A Jotabeche le costó la provincia chilena, y sus luchas se identificaron con su celo parakerino, con su actitud independentista que hoy le alistan en un bando, para mañana militar en el opuesto. Pero, ¿quién era Jotabeche? Debía unos haber comenzado por decir que se llamó civilmente José Joaquín Vallejo Borckowski, y que nació en Copiapó el 19 de agosto de 1811, hijo de una familia de precarios recursos, donde crecían junto a él otros once hermanos.

Se dice que en esta una oscura nota en el nacimiento de un escritor. Felizmente, estos hallazgos se suceden en abundancia. El niño y el adolescente que fueron modelando al futuro Jotabeche, no dramatizaron en instante alguno. Sus estudios fueron interrumpidos en numerosas oportunidades (tuvo hasta en la clausura del liceo, irónicamente recordado Liceo Chilo), y sus desgracias estudiantiles sólo le alcanzaron para autoetiquetarse sombriamente como *híterillo*.

¿Qué más pretendía José Joaquín Vallejo Borckowski? Nada más. Con esto le bastaba para hacerse rico en una tierra tan prodiga en plata, como en costales que era en esos entonces — 1840 — la región copiapina. Por eso, reuniendo óvulos textos y dispersos legajos de sus cursos de leyes, el hombre afinó entre códigos y vetas, dispuesto a gozar de ciertas comodidades, esperando con cierta conciencia una firme

Logó, em, adoptó la decisión de dedicarse a defender aquellos pleitos: se hizo liturico y le fue bien. Prosperó rápidamente. Mientras se enriquecía, no descuidaba sus labores periodísticas.

Jotabeche comenzó a escribir en varias debido a la carencia de imprentas. De ahí la fama que adquirirá más tarde por intermedio de tan personal hilo de comunicación, que tuvo buenos y numerosos lectores, pese a la privación que le correspondió. Sus trietas periodísticas en provincia se levantaron con "La Guerra a la Tiranía" y "El Copiapino", hojas volanderas que permitieron recoger el alero y veranillo esilo de Jotabeche, como admiró sus graciosos y finos enfoques de la vida provinciana. Inconscientemente fue hostigando el escritor. Las pinceladas de Jotabeche oían directas, acerbas: escribía sobre lo que observaba, sin quitar ni poner preciosismos. En esta forma se fue haciendo conocido, y su influencia fue tal que el Movimiento Libertario de 1842 lo tiene entre sus más altos valores, por su condición humana y su ingenio.

Fue por aquel año, en los comienzos de 1842, que Jotabeche empezó a escribir en "El Mercurio", de Valparaíso, sus famosas cartas, con artículos en los cuales aparece el hombre de su tierra, el minero del norte chico, el paisaje desnudo de artificios, la pampa dura y seca, el reventón de la luz en esas alturas oscuras de climas a la más vil de las explotaciones. Jotabeche toma la l'ra del hombre comprensivo, afable, comunicativo, recto e incontaminado.

Pero no tan sólo habla de esto. También nos refiere historias de otro tiempo, regiones recorridas, mujeres hermosas y meriendas excepcionales. Nos guía por un sin fin de vericuetos, por donde agarrar su pluma liviana, a la inversa de la otra, ácida y corrosiva, con que luchaba en las lides políticas, comerciales, públicas y privadas.

No debemos olvidar que Jotabeche se debió a su época. Fue un hombre múltiple en todos sus aspectos. Por eso comprendo las costumbres de su época,

Jotabeche: periodista y escritor [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jotabeche: periodista y escritor [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile