



Un poeta de Chiloé

688.290

Por Marino Muñoz Lagos

El poeta Nelson Torres nació en el puerto de Castro en 1957 y es una de las voces más autorizadas del archipiélago. Es profesor del Liceo Politécnico de su ciudad natal y ha escrito los libros de poesía que identifican a sus lugares. Entre ellos, podemos citar 'El libro oculto', 1984; 'Líricallanadas', 1985; 'De Indias', Premio Municipal de Poesía de Santiago, 1994; e 'Incitación al cielo y otros poemas', 1994.

Ahora nos presenta los textos de 'Juglarías' (Ediciones El Kultrún, Valdivia, 1996), que resume en sus páginas aires y hechos que conforman y dan vida al aspiro espectro de sus islas. Es una poesía hecha de vivencias reales y fantasmales que presta a sus ejercicios la memoria de un pueblo que no se deja vencer por las circunstancias. Hay en estas páginas la existencia y la muerte que juegan en una especie de prolongación del mar que los acosa y muere.

No quedan atrás las creencias ancestrales, pese a terremotos y maremotos que se pusean por sus calles. Lo entiende el poeta en versos que acusan un antiguo recetario de viejas conversaciones con la noche: 'Dicen que los brujos perdieron sus poderes. // Que El Caleuche naufragó / y se le puede ver en Peuque / como una lancha más / hecho un montón de tablas viejas. / Dicen que Ten-ten no es más que un cerro / y el Inuvunche trabaja en calle Lillo / valiseando a los caídos en desgracia.' (Página 20).

El terremoto de 1960 da vueltas las páginas de este libro con sus vientos diabólicos: aquí vemos los rostros de sus habitantes y el temblor de la tierra por las calles de la ciudad de Castro. El remezón telúrico fue una prueba profunda para la fe de una gente que vive entre mar y suelo con sus pobres pertenencias. Ahí está esa gente, a la espera de una reconciliación con sus dioses, levantando de nuevo sus moradas, haciendo de los techos el cielo de sus noches.

Trabajan con el fervor que los caracteriza y es entonces el poeta quien nos habla:

'Tabla sobre tabla los vecinos / levantan otra vez sus casas: las paredes / se cubren de tejuelas / y los techos gotean todavía la pintura fresca. / Y vuelven a poner las piedras grandes en sus bases...' (Página 32).

El libro recorre muchos caminos. Nelson Torres no quiere perder renglón en sus expediciones: por aquí nos entliga con El Trauco y más allá nos comunica con sus amigos poetas de la zona. También con los forasteros: 'Jorge Reñier llega a Valdivia / con un terrible olor a muerte.' (Página 49).

Un libro de varios y permanentes matices es 'Juglarías', de Nelson Torres.

JUGLARÍAS
NELSON TORRES
El Kultrún

el "Magallanes", Punta Arenas, 29-IX-1996 p. 3.

Un poeta de Chiloé [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta de Chiloé [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile