



"DEL DIARIO VIVIR"

Carla Abierta al Huaso Puentes Gil

El Comercio de Valdivia - 11 febrero 1989

ESTIMADO amigo Huaso:
Como ha sido a venir de nuevo a verlos, si ya eres una figura reconocida en nuestros ambientes valdivinos. El día que me visitas, preguntaremos a Chacopel, por qué te has acostumbrado... Esperamos que eso te ayude.

¿Qué libro nos trae esta vez? Todos los años, agregas algo a la herencia de otros tiempos, que con tanta desenfado hicieron los repollidos y luego con valiente invariable han mantenido las puertas populares. El indudable, que entre otros, es bueno, amigo Huaso, un lugar de privilegio. Le he dicho en cada ocasión, con motivo de alguna conferencia sobre poesía popular. En el año que acaba finaliza lo dije en Valdivia, en dos oportunidades; también lo dije en el Salón Municipal de Puerto Montt y muy pronto lo volveré en Puerto Aysén.

Siempre te nombro, junto a Rufino Tobar, autor de "Los monumentos", otro escritor que en la familia ponderando con su propia creación, el valor de esta poesía tradicional. Y, por supuesto, que junto a ellos, a ese monumento que se hace llamar antipoda, pero que es uno de los creadores más auténticos y originales de nuestro país; me refiero a Nicanor Parra, que con su Oveja Negra, su Banda y sus Coplas, abren el diálogo cultural.

Tuena, en conversación, amigo Huaso, buena compañía. Por lo demás siempre la has tenido. En esta ocasión recuerdo a otro de los poetas

Carta abierta al huaso Puentes Gil [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carta abierta al huaso Puentes Gil [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile