



El certamen lo convocó la Municipalidad de Núiña

El poeta Eduardo Llanos ganó el premio Pedro de Oña 1990

Con su obra "Como un brasero que se extingue en la lluvia" obtuvo el galardón. El año pasado ganó los Juegos Florales de Poesía y en 1988, obtuvo el premio Rubén Darío de Nicaragua. Sin embargo, el poeta y profesor universitario, aún desconfiaba de los concursos.

ALEJANDRA GALARDO

El poeta Eduardo Llanos acaba de ganar el premio Pedro de Oña de la Municipalidad de Núiña, con su obra "Como un brasero que se extingue en la lluvia". El año pasado ganó los Juegos Florales de Poesía y en 1988, obtuvo el premio Rubén Darío de Nicaragua.

El poeta también es un activo miembro de la Sociedad de Escritores de Chile (SECH) a la cual pertenece, dicta cursos de literatura durante el año, es profesor universitario, escribe, gana premios y a pesar de eso, el poeta aún desconfiaba de los concursos.

Tanto así, que estuvo a punto de retirar su trabajo del certamen que acaba de ganar:

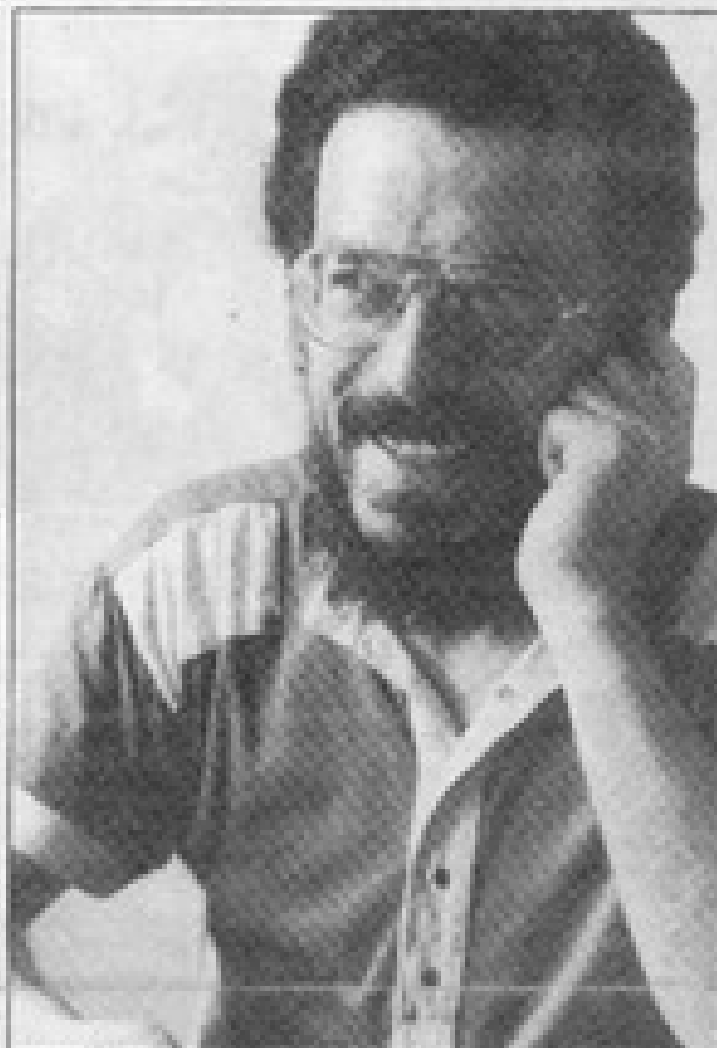
—No lo hice sólo porque un amigo me aconsejó lo contrario—, así para.

Es que cree que muchos de estos concursos están "un poquito viejados" porque no hay suficiente rotación de los jueces y porque tampoco existe, en muchos casos, puntualidad en las mismas bases.

—Por ejemplo no se actúa bien qué se entiende por un trabajo inédito. A veces pasa, que la gente envía a otros continuos cuentos o poemas que ya ha leído en público.

Celos generacionales

Un tercer factor, asegura Eduardo Llanos, es que en ocasiones crece



"No me por qué uno debe estar permanentemente en vigilia y pagar un tributo al maridillismo imperante, del que yo desconfío".

hizo se refiere a las actividades culturales de las regiones, que son más significativas que la que se vive acá.

—¿Cómo exactamente se labora de desconcha con la poesía?

—Soy vicario y hago clases en las universidades Central, Diego Portales, Santa María y de Santiago. Ahora esas actividades las compaginaba, pero hubo un tiempo en que no. Es que durante una época me resultaba sumamente difícil asumir públicamente mi condición de escritor. Quise por un tiempo más como que poeta.

—¿Más cuento que poesía?

—Es que la profesión de poeta

—¿Usted cree que es un gran poeta?

—El no es un gran poeta. En algunos años más nadie se va a preocupar de su poesía y menos en México. El Nobel se lo dieron por la influencia de sus ensayos y de su actividad intelectual, pero su labor poética es 20 veces más débil de la que la gente cree. Yo creo que lo fundamental es vivir poéticamente hasta que se pueda. No es que no quiera publicar, lo que pasa es que no quiero publicar algo que no me represente auténticamente.

—¿Cómo cree que está la poesía en Chile?

El Poeta Eduardo Llanos ganó los Juegos Florales de Vicuña [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Poeta Eduardo Llanos ganó los Juegos Florales de Vicuña [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile