



Historia del **NOMBRE** de las calles **SERENENSES**

693008

HOY: MANUEL MAGALLANES MOURE

La calle que lleva el nombre del escritor y poeta serenense está ubicada entre Buenaventura Oso-rio y Huanhuasi, paralela a la calle Isabel Bongard y en ella desembocan las calles C. Lambert y Ramón Angel Jara.

Manuel Magallanes Moure nació en La Serena el año 1878. Sus padres fueron don Valentín Magallanes y doña Elena Moure. Se dice que heredó de su madre el carácter romántico y so-ñador y de su padre el amor al mar. A la edad de 7 años se trasladó a San Bernar-do. El poeta vivió solamente su in-fancia en La Serena, después ya no vol-vió más. Desde niño mostró inclinación a la soledad. Poetizó una gran sensi-bilidad. Sin embargo, nunca hizo de su poesía un canto a la rebelión social, por el contrario, fue un amante de la naturaleza. No alcanzó a terminar sus

estudios, atraído por el periodismo. Fue un asiduo colaborador de la antigua re-vista Zip-Zag, de "El Mercurio", "Las Últimas Noticias" y revistas universi-tarias. En su poesía está la historia de su vida. Todo lo envuelve en su canto lírico, en su otro mundo en el cual es-te bardo vivió junto al mar, ese mar que lo arrulló desde niño y al que nunca de-jó de cantarle aunque estuviera aleja-do de él.

Escribió cuentos y obras de teatro. Como buen periodista durante un tiem-po hizo críticas pictóricas, reportajes. Pe-ro la poesía fue su gran inspiración, en ella vació todo su número amoroso. Se ha dicho que en su poesía se asoma la llegada de los grandes poetas como Ne-ruda y la Mistral. Fue íntimo amigo de Pedro Prado. En San Bernardo se re-unían para charlar de pintura, de poe-

sía, de la inquietud intelectual de esos días. Esta amistad fructificó en la for-mación del recordado grupo de "Los Diez", que se fundó en esa ciudad y que ejerció gran influencia en los intelectua-les de la época. Fue Alcalde de la ciudad de San Bernardo. En 1922 viajó a Euro-pa.

Su primer libro "Facetas" (poe-sía) lo publicó en 1902. Luego vinieron "Matices" (1904) y "La Jornada" (1910) también de poesía. En 1912 es-cribió "La Batalla", "Lluvia de Primavera", obras de teatro. Le sigue "Qué es Amor" (cuentos-1915). Su conocido li-bro de poesía "La Casa junto al Mar" ve la luz en 1918. En 1921 escribe "Flori-legio" (poesía). En 1926 aparece "Sus mejores poemas", una selección de Pe-dro Prado.

En cierto modo Manuel Magalle-nes fue un romántico. Era de carácter melancólico como lo demuestran sus poemas que escribiera invocando lo im-posible en medio de la soledad. Peseo Vil-la le critica la falta de sensibilidad social en su poesía, pero Magallanes es-tá por sobre la miseria, vibra con la pu-reza de su cielo y de su mar. En aque-llos años la provincia estaba demasiado lejana de la capital. Quiénes la abando-

naban de niños era difícil que volvie-ran a la tierra en que habían nacido. Pe-ro San Bernardo, su otra provincia, fue el refugio ideal para este poeta amante de la soledad. Allí escribió toda su obra poética.

El amor que sintió de joven por su prima Amalia, que lo hizo su esposa, no logró realizar sus sueños. De ahí que su poesía está impregnada de un deseo in-alcanzable. Ese amor imposible conque soñó, lo hizo recordar siempre a su ma-dre.

En uno de sus versos expresa su desamparo: "Toda mi vida fue una de esas/ plegarias clamorosas, uno de esos gritos inalcanzables". Así fue su vida que se apagó para siempre cuando pre-tendía en Santiago, a los doce del día, alcanzar un tranvía, en el verano de 1924, al caer fulminado por un ataque al corazón.

Nada más justo que una calle de La Serena lleve su nombre. Aquí vino al mundo este poeta donde también mu-tió con la vida fecunda de esta tierra, su otro poético.

GUSTAVO RIVERA FLORES



INVOCACION

A la memoria de la señora
Joaquina Carrillo de Martínez

Sombra nocturna le cerró los ojos
y una mortaja de blanco y frío
cubrió sus carnes; fue todo su arío
por tanto candor sobre sus despojos.

La injuria que dejan penas y abrojos
no menguaron ni su valor ni el brío,
may por contrarios fueran desfiló
y razón de ser para sus anteojos.

Pensó que un hombre sería su crío,
ahora, que es cierto y no un desvarío,
escuchas inmersa en otra distancia.

Miramos la otra ribera del río
y al cruzar decíamos: por ti confío
¡Oh Santa Señora de Nuestra Infancia!

RAUL CORREA

Agosto de 1983

suplemento
del
domingo

Coordinador General:

PATRICIO VALDIVIA DIAZ

Colaboran en esta edición:

GUSTAVO RIVERA FLORES

YAIR J. CERVASAL

ROBERTO FLORES A.

ANDRÉS PUGA V.

OSCAR MARINQUECH

8 - DOMINGO 2 DE OCTUBRE DE 1983

61 Día sub. La Serena

Historia del nombre de las calles serenenses hoy: Manuel Magallanes Moure [artículo] Gustavo Rivera Flores.

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia del nombre de las calles serenenses hoy: Manuel Magallanes Moure [artículo] Gustavo Rivera Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile