



"El delito de Omar Jarpa", nuevo libro de Jaime Bustos Mandiola

Agricultor, hombre de radio por muchos años, viajero por naturaleza, en su refugio a orilla de la laguna Santa Elena, se dedica a una de sus pasiones: escribir

Patricia Orellana

Vive en una cabaña en un lugar idílico, la laguna Santa Elena. En la paz del lugar, es posible disfrutar de la belleza del entorno y de la presencia de clases de corllo negro. Ese es el hábitat de este agricultor que ha vivido ligado a las letras y a los medios de comunicación. Los micrófonos fueron foco de su interés por años. Trabajó en la capital y su voz microfónica le abrió las puertas. En Chillán logró crear un personaje, Don Nico, que acompañó durante años a la gente de Surbe cuando asomaba la mañana. "Tierra linda", programa ligado al campo se transmitió por radio La Discusión durante varios años, y logró un sello e identidad que se recuerda hasta hoy. Por Jaime Bustos quien le dio vida y lo hizo estrotondo: Don Nico con sus consejos sabios y derechos, ocupó un lugar importante en los hogares rurales y urbanos de Surbe.

Bustos Mandiola pertenece a familias antiguas de la zona, de la comuna de Itulmo, donde también se ubica el predio que cultiva y que muere suavemente en la laguna Santa Elena; el fundo Santa Clara ha estado en la familia por generaciones. Pasa este soñador formado en el Colegio San Pedro Nolasco y en el Liceo Amunátegui, la agricultura, que es un trabajo esquivo y muchas veces ingrato, le ha ofrecido el irremplazable contacto con la naturaleza. Hace algunos años construyó un par de cabañas a la orilla de la laguna y, se sumó a la actividad turística.

LAS LETRAS

Jaime es un hombre culto, un buen conversador, y los libros han formado parte de su vida. Buen lector, también se ha dedicado a escribir. Tiene a su haber varias publicaciones, entre las que

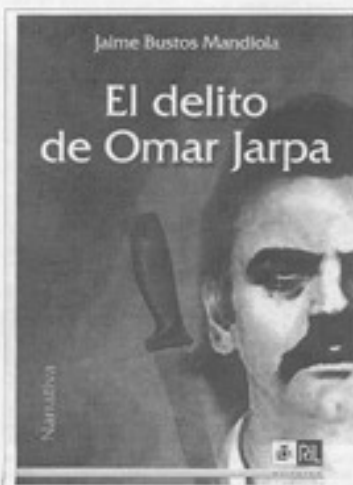
se cuenta "Los mascaritos de Talca sur" (Patria, Ediciones G.F. Ilustrado, colección Rouge et or, Daphné). Este texto fue publicado también en Chile y en España.

Otra faceta de Bustos Mandiola es su gusto por los viajes. Ha recorrido interesantes lugares y cada vez que reúne unos pesos, parte de nuevo. En cuanto a este libro recién editado y entregado el jueves en Chillán, señala que lo escribió hace varios años. "Lo iba a publicar una casa editorial y luego no fue posible por razones ajenas a mí. Hace poco me dije, por qué no sacarlo a la luz, le hice algunos retoques y, bueno, ¡vaya! Editores se interesó y ahora ya está circulando".

La historia está bien narrada, y el personaje, Omar

Jarpa, es un obrero agrícola que es acusado injustamente de robo de ani-

males. Huye a la capital en busca de un nuevo destino y allí le suceden cosas increíbles. Una candidata a estrella de radio (está ambientada en la década del 50) le confunde con todo un personaje, se ve envuelto en una retorta callejera y mucho más. Bueno, lo que sucede con Omar Jarpa se lo dejamos para que lo averigüe por sí mismo. Pero lo que sí es interesante, es el aporte a la narrativa local que hace Jaime Bustos con su libro.



"El delito de Omar Jarpa", obra del escritor Jaime Bustos Mandiola.

Páginas marcadas

La tolerancia de Omar había llegado a su límite. El cargo que le hacía Evaristo frente a todos los campesinos significaba una afrenta que había que castigar. La tensión interna subía a su climax. Y estalló con violencia.

- ¡Hocioción de mierda!, ¡Hijo de perra!, ¡Cuatrero de Linares! Vos hablando de honradez, cuando por algo te apodaban el bultre.

No alcanzó a terminar la frase. De un salto, Evaristo cruzó la distancia que lo separaba de

su adversario y le acometió resueltamente con el semblante encendido por la furia.

Omar recibió la embestida no logrando parar un puñetazo que rebotó sonoramente en su pecho. Trastabillando cayó sobre la arena, fuera de la enramada. Su sombrero alón saltó lejos. Intentó incorporarse rápidamente. Levantó la cortá manta de huaso para sacársela, pero ya Evaristo arremecía, esta vez cuchilla en mano. Haciendo un ligero quite, Omar esquivó el golpe,

desembarazándose de su manta, que lo imposibilitaba de todo recurso de defensa.

De un brinco se puso en guardia. Contuvo otro nuevo asalto de su enemigo, propinándole a su vez un formidable gancho al estómago que lo hizo doblar las rodillas. Cargó entonces contra el mayordomo, quien ante lo rápidos de los movimientos del peón optó por trabarse en un cuerpo a cuerpo.

"El delito de Omar Jarpa", nuevo libro de Jaime Bustos Mandiola [artículo] Patricia Orellana.

AUTORÍA

Orellana, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El delito de Omar Jarpa", nuevo libro de Jaime Bustos Mandiola [artículo] Patricia Orellana. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile