



Un Estudio “Con Cuerpo”

Historia del Vino Chileno

José del Pozo. Editorial Universitaria, Santiago, 1988, 315 páginas.

por Juan Ricardo Couryoudjian

CHILE es un país de historiadores y sus productores de excelentes vinos. Hasta ahora, sin embargo, los primeros no se habían ocupado de escribir sobre lo último, una sensible omisión que el profesor José del Pozo se ha encargado de remediar.

Como se advierte en la introducción, el tema es amplioísimo y las fuentes de información no son todo lo abundantes que se pudiera desear; parece que la tendencia actual, en la mayoría de las viñas, es guardar sus papeles más recios que su propio vino. Así la magnitud de la tarea por delante, el autor aquí por limitar su campo de estudio a la zona comprendida entre los valles del Aconcagua y del Maule, donde se inició la expansión de la vitivinicultura chilena a mediados del siglo XIX, y se han documentado las modernizaciones en la actividad.

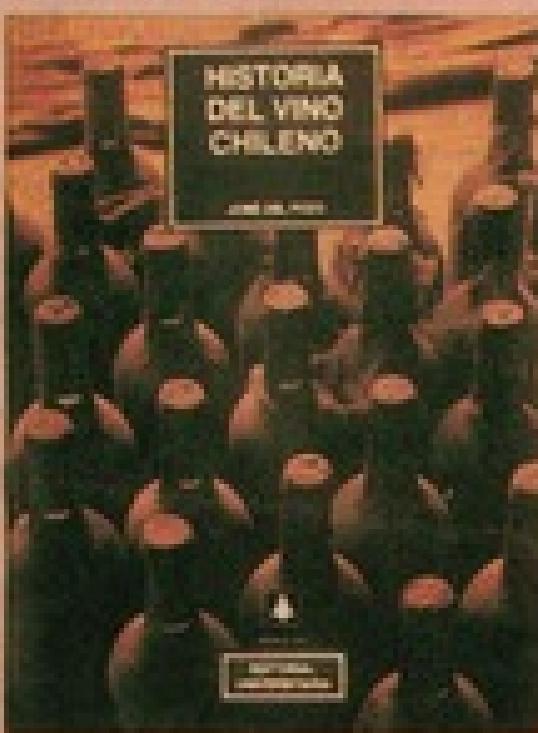
Las noticias que entrega sobre de la producción y consumo de vino en Chile hasta unos años nos fragmentarias. Con todo, la imagen resultante no es demasiado idílica. El vino se conservaba en tinajas resistentes de barro y era transportado en caños de cuero, todo lo cual le daba un sabor desagradable que quizás explica la aceptación que gozaba la chicha y el aguardiente como alternativas alcohólicas. El vino se consumía mayormente dentro del país, aunque el autor constata conociendo aquella interesante “importación” efectuada en 1579 por el galánico corsario inglés Sir Francis Drake, quien, con motivo de su asalto a Valparaíso, se llevó parte de las tres mil botijas de

Congreso, fue expidiido el momento de establecer un impuesto específico sobre el vino y cuando una ley limitó su producción e impuso nuevas gravámenes sobre las superficies plantadas con viñas. Estas restricciones contaron con el apoyo de un importante grupo de agricultores que vio en ella un medio para limitar la oferta y subir los precios. De más está decir que las medidas re-dimensionaron el alcoholismo en Chile.

Se entraña de lleno en la época del intervencionismo económico, y en consonancia con lo que sucede con el campo en general, la vitivinicultura chilena parece haberse estancado. Los viñatones se concentraron en una situación particular entre los agricultores, ya cuando estaban sujetos a impuestos especiales, compensados a la vez por subsidios, un diseño que responde en el trámite que le da la ley de Reforma Agraria y el régimen de la Unidad Popular.

A partir de los gobiernos radicales la producción de vino se mantuvo relativamente estable hasta los años sesenta, con precios más o menos constantes en términos reales hasta que la administración de Salvador Allende los fijo máximos. Hubo alguna leveza en magnitud menor —se entregó información interesante al respecto proveniente de los archivos de la casa Kast, Rochetto— pero la consternación de bodegas parece haberse disipado. Se mantuvieron las viñas tradicionales y no se avanzó en la búsqueda de variedades extranjeras. Los cambios más distintivos que registró el autor en los años sesenta fueron la transformación de las grandes viñas en societades anónimas, aunque las más de ellas conservaron su carácter familiar, la creación de cooperativas para agrupar a los pequeños productores, y la especialización de los oficios en las bodegas y en los campos.

La situación de las viñas y vinos en el último



Un estudio "con cuerpo" [artículo] Juan Ricardo Couyoumdjian.

Libros y documentos

AUTORÍA

Couyoumdjian, Juan Ricardo, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un estudio "con cuerpo" [artículo] Juan Ricardo Couyoumdjian. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)