



EL DIARIO AUSTRAL

Domingo en Domingo

000 148619
Domingo 15 de febrero de 1998 A23

Juan Cameron, ganador del concurso de poesía:

"Teillier brindó en Valparaíso..."

Víctor Toloza

Tanquillo, reposado y con una sonrisa contagiosa es Juan Cameron, ganador del concurso "Lautaro a su Hijo Jorge Teillier". El poeta de Valparaíso asegura que no le sorprendió el premio, "por lo menos sabía que iba a ser finalista".

Cameron nació en 1947, "no me gusta recordar mi infancia, sufri la pobreza de cuello y corbata en un colegio pagado. Vivía con mi madre y hermanas en una situación de pobreza extrema. Luego egresé de derecho, pero no hice carrera de abogado".

Salio dos veces de Chile, primero a Argentina los años 74 y 76 y después a Suecia el año 87, regresando el año pasado, con más ganas de volver al puerto que al país.

Hoy está divorciado, pero vive con Virginia Vizcaino, artista plástica, tiene tres hijos, uno que es actor de televisión en Suecia, y los otros dos en Chile, "una intérprete de inglés y el menor que va a estudiar arte".

En su carrera literaria lleva catorce libros publicados, todavía sin conocer el último, "Visión de los Ciclistas y Otros Textos" publicado en España.

TRABAJO
Es evidente la influencia de Enrique Lihn y Jorge Teillier en su poesía, Cameron tuvo una amistad con el poeta, por lo que supo interpretar su obra, "La poesía lírica no

"Aprendí a escribir poemas secretos/ como naipes secretos/ para que nadie los lea para que nadie los juegue/ sino palabras y yo los dos lados del rostro/ gozado entre los trucos del idioma/ aprendí a trazar la memoria en frases ya cabales..."



Cameron ha ganado el Premio Revista de los Libros de El Mercurio y el Premio Municipal de Literatura de Valparaíso, entre muchos otros. Hoy suma el primer lugar en Lautaro.

es una poesía geográfica, es más bien un regreso a un estado que en realidad nunca existió. Es nostalgia en el tiempo no en el espacio".

Cameron se considera más bien un poeta urbano, "el emisor tiene cierta participación en mis textos, en el esquema de la comunicación y esa es la característica de una gran cantidad de poetas en Chile.

Tengo creaciones que son evidentemente líricas, esos fueron los que mandé y el 18 estaré en Lautaro para recibir el premio".

"Muchos de mis textos son mucho más violentos que los de Teillier, por eso estarían más cercanos a los de Lihn, tienen un ritmo más marcado, y Teillier posee un ritmo más suave".

Agrega que está en un

buen momento, el problema es con las ediciones, "estoy acumulando mucho material. Hace dos años que estoy conversando con una editorial. No sé qué pasa, si retiras mis trabajos, si cambiarlos de editorial... tampoco deseas probar afuera, porque recién vengo llegando. Estoy enfermo de 'optimismo patético', pero creo que me va a ir bien".

TEILLIER

El ganador de Lautaro conoció a Jorge Teillier el año 1970 en un refugio de la Sociedad de Escritores de Chile, "lo nuestro fue una amistad que fue creciendo con los años, nos vimos poco... una vez en Temuco el '82, donde conoci a algunos de los poetas jóvenes de ese entonces como Elicura

Chihuailaf. Jorge fue una de las pocas personas que confiò en mí".

"La última vez que lo vi en Santiago en una fuente de soda cerca del barrio Bellavista, exigí que se me reconociera como poeta. Y otra vez en una reunión con la sociedad de escritores de Valparaíso, (yo vivía en Suecia en esos momentos) se paró y dijo: —brindo por Juan Cameron el único poeta aquí presente—, cosa que no me hizo ningún beneficio" relata, soltando una gran risotada.

MI HEROE

Otra vez lo encontré en Talca, "en esos momentos Jorge era un poeta de primera línea y yo un principiante... lo admiraba, era un héroe para mí. El iba a Chillán, nos fuimos conversando y bebiendo en el bar del tren. Cuando llegamos quería que me quedara, pero yo tenía que hacer unos negocios".

A juicio de Cameron el legado más importante de Teillier es su discurso de carácter nostálgico, lo perdido. "Con Teillier y con muchos otros poetas pasa que no tienen trabajo y hoy nos encontramos con que él se está convirtiendo en una especie de mito... sucede en este país".

Después de recibir su premio volverá a Valparaíso, allí seguirá escribiendo y buscando algún trabajo que le permita continuar con su pasión: la de escribir.

"Teillier brindó en Valparaíso --" [artículo] Víctor Toloza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Toloza, Víctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Teillier brindó en Valparaíso --" [artículo] Víctor Toloza. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)