



supl. único 19-IV-1998 p. 1

LA PRENSA

Nº

Ms 148741

Ms 124

Letras

Alfonso Calderón: 1900

Por Hernán del Solar

Dos prestigiosos nombres -Alfonso Calderón y Mauricio Amster- se unen para entregarnos 1900, libro que publica Editorial Universitaria y enriquece nuestro solaz a la vez que, en más de un aspecto, nuestra cultura. Es una obra excelentemente presentada, que proyecta Amster con la sencillez y buen gusto que le distinguieron siempre, y escribe Calderón, poeta, y ensayista, maestro incuestionable en los tres géneros mencionados. Basta esta brevísima presentación para que se tenga la completa seguridad de que 1900 es una de esas obras que se leen y se releen muchas veces con parecido agrado. Desde luego, se trata de un trabajo sobresaliente de investigación, de comprensiva mirada al siglo pasado, en su espíritu que no puede entenderse en

de ser diegos. Calderón tiene una sonrisa burionamente bondadosa para averiguar esta aventura. Uno de los somnílios de la época era D'Annunzio, el poeta italiano. "De él podía decirse -nos relata el autor del libro- lo que alguna vez escribiría del héroe de una de sus novelas: 'El secreto de su poder residía en esto: que en el arte de amar no sentía repugnancia por ninguna loción, ninguna falsedad, ninguna mentira, gran parte de sus fuerzas estaba en su hipocresía. Con sus guantes color canario, el bastón con mango de plata, un sombrero de paja luminoso y una carnada en el ojal, elegante, esbeto, de mediana estatura, con una clara mirada metódica y la nota permanente de una logorrea galopante, envolvía a las mujeres, seduciéndolas. Así embrujó a la Duse en el momento de gloria. Vejo ya, pedía que le

hombre persiguiendo al deleite en cualquiera de sus llamadas o esquivando el dolor en todas sus manifestaciones. Nos encontramos en este libro encantador y dominante, que nos exige no perder un párrafo, una palabra repleta de aguda comprensión, la imagen cabalísima de cómo los antepasados del XIX se comportaron con los demás hombres y, claro está, con sus ideas propias y ajenas, sus emociones, sus creencias y las cosas que cotidianamente les rodearon. Hay capítulos sabrosísimos acerca de los sombreros, el té, los guantes, los letracillos, las modas femeninas y masculinas, los anarquistas, la exposición universal de París (cumbre inolvidable de la época), el automóvil recién aparecido, la electricidad que de pronto se descubría como acto de magia, los

On. 25

Alfonso Calderón, 1900 [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfonso Calderón, 1900 [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile