



Relatos testimoniales

"La Barrera", los Sucesos más Dramáticos de la Historia Chilena

Jorge Laplace

"Todo individuo, institución o país que traspase el límite de la cordura, de la ética, de la legalidad, inevitablemente es derrotado, aunque en sus comienzos triunfe", dice la frase inicial del libro "La Barrera", de Agustín Oyarzún Lemonnier. Más que una obra autobiográfica, es un verdadero enjuiciamiento a los vicios y debilidades de un pueblo que fueron fomentados por viejas prácticas "polítiqueras", feliamente superadas.

Agustín Oyarzún, vuelve en las 278 páginas de "La Barrera" sus experiencias como oficial de Carabineros en distintos puntos de nuestra realidad, enriquecidas luego por sus actividades periodísticas, al comienzo en calidad de organizador de Relaciones Públicas de la institución y posteriormente como director de revistas.

El conflicto entre ambas profesiones era inevitable. Como periodista debía presentar hechos incompatibles con la disciplina militarizada del Cuerpo, con la no deliberancia que le imponía el uniforme.

El libro es variado y rico en vivencias personales, desde las patrullas rurales en Valdivia hasta el contacto con la realidad más siniestra en Santiago. Lleva enlazando con los grandes acontecimientos de la historia chilena y mundial, en una feliz síntesis de donde extraer conclusiones originales. Así desfilan por sus páginas episodios impactantes, como los del Seguro Obrero, en 1938, que costó la vida a cientos de personas y puso fin a la corriente nazi en Chile; los desmanes de la SS hitleriana en Europa, la revuelta callejera del 2 de Abril; el soberbio de los caudillos políticos; la demagogia electoral que toleraba el vicio y el cohecho; los sucesos de Pampa Irigoin en Puerto Montt;

* Periodista Agustín Oyarzún, ex-oficial de Carabineros, refleja crudamente en este libro las causas que llevaron al país al descalabro económico y político durante 4 décadas

AGUSTÍN OYARZÚN LEMONNIER



basta culminar en la triste experiencia de la UP, todo esto matizado con recuerdos personales que otorgan a estos relatos un sabor de autenticidad y de testimonio histórico vivo.

Algunos párrafos seleccionados al azar marcan la tonica general del libro. Por esta manera de ser resultó que el ebrio se constituyó en un prototipo nacional, a quien había que proteger y no detener. De esta sistemática campaña de encubrimiento, Chile se salvó únicamente por su clase media, que desplegó en todas las grandes crisis nacionales los

mejores esfuerzos y abnegación necesaria para mantener la dignidad propia. Eran víctimas propiciadoras de un sistema político que internamente transformó a nuestro "roto" vigoroso y resuelto, en una muerte triste y pedante.

El relato de las "encerronas" electorales, que se prolongaron hasta la década de los años 40 y 50, es uno de los episodios mejor reflejados del libro, con diálogos típicos como éstos: "Díce pesos el voto". "Muy respeto, señor, suba un poco más. ¡Ya dice diez y no más! Entonces me voy a la secretaría de calle

Roberto Espinoza... allí están pagando 30 pesos".

El robo de urnas, el hacer votar a los muertos, las mil formas del cohecho están retratados con pintadas coloristas. Sólo la experiencia del policía sumada a la pasión informativa del periodista, puede retratar con rasgos tan drásticos las lacras sociales del país, la soberbia, la prostitución, el delito, como ensayo de los grandes peculiares cometidos en otros niveles.

Entre sus semblanzas periodísticas, aparecen las figuras de Leonta Franklin, Ramón Cortés Ponce, Juan Emilio Pascual y otros maestros de la prensa, con detalles inéditos de su personalidad.

En la última década, ya retirado de Carabineros, al autor le tocó vivir como periodista las vicisitudes de una democracia cada vez más debilitada y el desgobierno de los partidos marxistas, que superaron, con creces, la "barreira" de la cordura y la ética para desembocar en el caos.

En 1973 publicó una edición de "Aqui Está" (Nº 61) cuyo título era "250 muertos al estallara la guerra civil en Chile". En el número siguiente, se refirió a "La Historia íntima del Ejército", encabezando con una clarividencia rara en escenarios turbulentos el "quinto poder" que podían constituir las Fuerzas Armadas. "La posibilidad que el Ejército -en sus tres ramas- y Carabineros, mantuvieran criterios distintos y actuasen divididos, sería fatal para el país, pues en tal caso nada ni nadie nos salvaría del desastre" -escribe a mitad de sus publicaciones.

Con estilo agil, liviano, testimonial, esta obra de Agustín Oyarzún desmenuza las causas profundas de la historia más reciente de Chile, analiza en el que alcanza su más alto valor.

La barrera", los sucesos más dramáticos de la historia chilena [artículo] Jorge Laplace.

Libros y documentos

AUTORÍA

Laplace, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La barrera", los sucesos más dramáticos de la historia chilena [artículo] Jorge Laplace. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)