



70/626

## Mesón Literario

Por Cándido



OHTUMBA. Por Carlos Morand, novela. Editorial Pomeira. (Fundación BHC). Santiago, 1979. 222 pags.

Faisán al horno, con cerveza. Faisanes engordados con maíz. Con tazas de té. Ohtumba es una tierra lejanísima, suena como un grito brujo de chamán africano, como un tambor. En esos lugares corren los faisanes bajo la hierba cristalizada del invierno. Morand es excelente cazador. Tira al vuelo. Conoce las diversas atmósferas y sabe apresar caza alada sin esfuerzo. Y, aun, caza mayor. Aquí todo es un disfraz. Hasta la melancolía envuelve púdicamente la angustia. De países lejanos y de sus gentes. Carne de primera clase, a punto. La cerveza no es buen acompañamiento, pero no hay otra cosa a mano. Para el faisán se recomienda un vino tinto de la Borgoña, gordo yondo de perfume y sabor. El Mesón lo saluda con alegría. Se revela experto en capturar vivo el "Gioofus" que "vuela hacia atrás", como los escritores verdaderos.

## Ohtumba [artículo] Cándido.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Cándido

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Ohtumba [artículo] Cándido.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)