



Mañana se celebra 701067
**POEMA DE NERUDA SALUDA AL
DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO**

Mañana se celebrará en París el Día Internacional del Teatro. Como una manera de integrarse a las celebraciones, en Chile el ITUCH, de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Escénicas de la Universidad de Chile, envió al Instituto Internacional del Teatro, entidad organizadora del evento, un poema escrito especialmente por Pablo Neruda.

El vate se encuentra actualmente en la "Ciudad Luz" y ya entregó sus cartas credenciales, como Embajador de Chile en Francia, a Georges Pompidou.

MENSAJE INTERNACIONAL

Ví en alguna parte, en Montevideo o en Caracas, "The Price", de Arthur Miller. Me gustó dolorosamente. Era un Chejov duro, lapidante, sin sonrisas.

Solté del teatro y lo dejé atrás de mí: quise olvidar aquella estrechidad amarga.

En el mismo año ví en París, una puesta peluda, cénica y desenfrenada. Me gustó su desordenamiento, su electricidad erótica sus posibilidades de raptura.

Salté del teatro y ví con ternura las calles de invierno, los árboles inmóviles, los quinceros lunáticos.

Dejé atrás aquella violencia del teatro: olvidé pronto el paroxismo premeditado.

Pienso que entre estas fluctuaciones para nuestra época, entre la verdad que nos satisface y una esperanza que aún no se concreta.

El teatro ha roto la máscara de un huevo de avestruz luminoso: esperamos, sentados, los hombres, desde la primera noche la última fila, que el ave nueva se eche a correr, a volar.

Nois abarcar el absurdo como los amigos coetáneos y el realismo se murió de viejo: atención, ¡qué no salga de su tumba!

Se ve que las murallas se derrumbaron y que las siete liras de los acotados que componen el mundo, todos quieren construir, todos quieren conocer y reconocer: todos quieren vernos en el teatro como fulgores y como serenos.

La poesía es un pan de cada día: hoy sólo un poeta de Chile, cavaño y distante de cada una de ustedes, hombres y mujeres del teatro mundial.

Me atrevo sin embargo, a pensar en lo que compartiremos todos: un teatro simple, pero no simplista, crítico pero no inquisidor, un teatro sin limitaciones que avance como un río de los Andes, imponiendo sus propios límites.

Isla Negra, enero de 1971.



Poema de Neruda saluda al día internacional del teatro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poema de Neruda saluda al día internacional del teatro. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile