



equilibrar sobre esa cuerda, sin que esto le reste interés, pues los temas tangenciales lo tienen de suyo propio.

Y si en realidad más allá de sus capítulos, recapitulación y conclusiones, no nos es lícito presumir de haberles hecho una imagen coherente del poeta, no es menos cierto que suplen bastante sobre los entredichos y no poco sobre la autora.

Eso y algunos pasajes del anecdotario sobre la guerra civil, nos pagan de la lectura de este libro chileno-ecuatoriano, conque Marina vuelve de sus andanzas.

El otro libro editado en la gira es arriqueño; y nos parece un valioso mensaje —no sobre ni para, sino desde la mujer actual— lo que ya nos adelanta el título: SOY UNA MUJER.

La emancipación de la mujer parece tema de conferencia y su liberalidad, de sobremesa. Pero por encima (o por debajo) de esas convicciones (a veces simples convenciones) hay una realidad de esa mayoría dedicada "a las simples e impagas labores hogareñas", como ella dice, que no son otras que esas "labores del sexo" de que hablan vagamente los documentos de identidad.

Remateando su intención testimonial, señala: "no inventaremos nada, iremos a conversar con ellas". Y, lejos de limitarla, esta falta de pretensión, esta actitud reporteril le aporta soltura y convicción. Y, desde luego, interés.

Tanto, que su lector lamenta no hallar en las últimas páginas —en vez de un cúmulo de "credenciales y notas" un par más de estos testimonios, cuentos o lo que sean, que hablan ganando realmente su atención.

Floridor Pérez

viajes y libros

Marina Latorre ("escritora, conferencianta, profesora de Castellano, Directora de Revista... periodista...") regresa de una gira por Perú y Ecuador con —entre otras cosas— dos libros publicados y otros por publicar.

A lo menos uno de ellos emparenta directamente dos de los títulos conque la designa "El Telégrafo" de Guayaquil: escritora y profesora se reúne en: "ANTONIO MACHADO a través de Pablo Neruda, Juvenilo Valle y Arcadio Cotapos" (Edición de la Casa de la Cultura Ecuatoriana). "Fue el tema de seminario conque obtuvo en 1967 el título de Profesor de Estado en la Asignatura de Castellano", en la Universidad de Chile. Fue aprobada con distinción máxima...".

Nos lo informa en la primera página el editor y, a poco andar, la misma autora nos señala que "este trabajo no es precisamente de investigación...". Quedamos, pues, sus lectores en libertad de clasificarlo, si así lo queremos, de un reportaje a tres artistas tras la memoria de un cuarto, que sería el hilo conductor. Es el plan.

En su ejecución, no siempre las charlas se



MARINA LATORRE

705850

La Tribuna, Los Angeles, 30-VII-1973, P.4.

Viajes y libros [artículo] Floridor Pérez.

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viajes y libros [artículo] Floridor Pérez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile