



Filebo

# Una Hermana

Mucha gente habló en los funerales de Mila Oyarzún. Todos querían decir algo personal acerca de esta mujer tan personal, cuya agonía se prolongó durante meses y meses. Los medios masivos de comunicación, no obstante, mostraron muy poco interés por su deceso. Alma mater de la vida gremial de los escritores, Mila Oyarzún ganó, con su ternura de hermana, la admiración y el cariño de todos. Los más opuestos, los antipodas, observamos siempre en ella, precisamente, una parte de lo que nos faltaba en nuestro carácter. Nos completaba.

Su agonía fue larga y penosa. Pero ¿qué agonía no es larga y penosa? La de Mila fue, desde los linderos de la enfermedad y desde la perspectiva en que Unamuno registró la lucha por la existencia, una tragedia. En los días en que el recuerdo de lo humano y lo divino se hace carne en la espiritualidad de Teresa de Ávila y en que casi sin darnos cuenta repetimos los versos famosos — "Vivo sin vivir en mí, / y tan alta vida espero, / que muero porque no muero" —, la partida de Mila Oyarzún ha sido una suerte de homenaje de su digna herencia a los que nos atormentábamos con su martirio.

Los medios de comunicación no han sido pródigos en el comentario de la noticia. ¿Para qué? Las obras del espíritu sólo adquieren estatus público cuando obtienen galardones como el Nobel o cuando cumplen trescientos o cuatrocientos años.

Por lo demás, y sin que ello suponga suscribir análisis demócratas, la cultura, lo que debería llamarse cultura, ha caído en un plano estimativo muy bajo en nuestro tiempo. La "irrupción vertical de los bárbaros" (*la barbarie del especialismo*), de que hablaba Ortega y Gasset hace medio siglo, pone violentamente de lado los valores integrales del humanismo. Fue Maritain el que cludió a la necesidad de integrar las diversas expresiones vitales del humanismo. En la misma con que Mila Oyarzún fue despedida de este mundo, se puso de manifiesto su hermoso y estoico acto por la raíz menesterosa y gloriosa, el mismo tiempo, del diálogo entre los hombres.

Unidad Molina. S/p. 16-X-1982  
7D1-244 R.S.

# **Una hermana [artículo] Filebo.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Filebo

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Una hermana [artículo] Filebo.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)