



"En el último mar del mundo"

West: *Memorias del Báltico*

Algunos escritores han-
cen como si no lo fueran.
Sin embargo, parecen
un modesto por los tres
diferentes ejemplares, pue-
den simplemente tener
de ellos un número y
con un amigo conocido
por cordialidad y su vida.
No importa que haya
hecho alguna vez uno o
dos libros, no les intere-
na el recuerdo: simple-
mente viven.

«Sabé la mayoría de nuestros lectores quién es Nicolás Mihovilovic? Nosotras lo sabemos después de leer En el mismo lado del mundo, que publica Zed-Zed editorial que también da la bienvenida de saludos fratricida. Y al mismo, no vacilamos en decir públicamente que Mihovilovic es un buen escritor.

Expresan los editores que ésta es la tercera obra del autor: la primera, en 1994, *Desde lejos*, para siempre; la segunda, en 1994, *Entre el cielo y el infierno*; la última, ésta que hoy nos sorprende por su fuerza, su vigor, su riqueza imaginativa, la magnífica presentación de su mundo y la pintura de los personajes, su sencillez y su calidez. Que se convirtiera en tantas páginas en una trilogía doble compañía para el lector.

También nos hemos informado de que Nicolás Mihovlevic nació en Pula, en la Armada, en 1914. Hijo de emigrantes búlgaros (ya goceaban, en su tiempo), que estudió en su ciudad natal, que desde muy joven se interesó vivamente por la literatura, que en 1945 fue designado Gobernador del Departamento de Tierra del Fuego, cargo que sirvió hasta 1950. Tres años después se radicó en Santiago. Y aquí está ahora, sobresaliendo entre nosotros. Terminen los editores por comunicarnos: "El autor, que conoce la zona —por haberse desempeñado la del canal Beagle— como muy pocos de nuestros compatriotas, nos lleva con su narración clara y directa al porqué más apurado de Chile".

nuestros noticieros. Tre-
mos que recordar al eter-
no ciudadano, Francisco
de Coloma, y luego —a
la memoria de don Sal-
vador— al joven señor
de Comercio Fátima,
Eugenio Mirón —Santol,
Los otros —¿hay algu-
no— se han quedado en
tierra sin alerosos a
alzar el olvido de los
mares del planeta, es-
gencia de un momento
muerto.

Continúa la historia de Milohorovic en Punta Arenas. Se hallan en la península de Estrecho Falso una serie de personajes que, cuando no son aventureros, lo han sido o están a punto de serlo. Los principales del grupo, Juan Zarovic, Adán Milohovic y el joven Marcos Maric, recién llegado de Europa, son discípulos de la misma idea de la isla de Erik: los tres, dueños de una "utilidad" adaptable a simple vista, se hallan a pocos pasos de emprender la aventura que les honraría la vida interestelar por los mares australes, los océanos del mundo. Pasaron al velero "Bergado" Marcos por las cañales de Punta Arenas y le muestran los mejores cascos, viviendas de una buena fortuna. Suelen los tres con equipajes como los hombres de mejor suerte. Juan, el capitán del grupo, va diciendo: "Aquí está el oro. Marcos: es decir, aquí vino a parar. Poco de los los patrimonios están. Hemos algunos vez en un lavadero. Los más, esperaron detrás del mostrador. El oro llegó en volutas, en frascos, en paquetes anudados, a cambio de gimber, whisky, botas, platos o hacheros, medicinas o tabacos y a veces un regalo para la mujer o un juguete para el niño... o un corral para la palanca, cualquier de tales, lo que estuviera disponible esa noche, esa preciosa noche primera después de meses de estar echando con nosotros".

El cuadro, dicho con las simples palabras. Muestra gran parte de la vida que a una gran mayoría de aventureros les reporta; el sacrificio de las de líneas con amor.

plutarco luego en una mala venta, en una juerga, cuando no se le presta de culeros, ladrones y los más sucios castigos aristocráticos por tabernas y cuhitriles. Pero todo llega a los tres mil millones de pesos, cuando ya el que la vida les sacó, les hace un gusto aristocrático, completo, postco-

Al cabo de no mucho tiempo, los tres diámulos se encuentran a bordo de la goleta "La María" y se inicia el viaje, sufriendo acalorados, superlativos, por los mares salvajes. El capitán, un portuqués, es marino, sabe imponer sus órdenes a la gente más heterogénea del mundo. Todos los caracteres todos los hábitos, costumbres, todos los usos y antojos y bravuras y susceptibilidades y reservas ocultas y algunas disposiciones a rebeldía a todos los cambios, ya que no a todos los días son, porque estos no permiten amigos de las bonitas marinas bravuras.

Milkošević es un maestro en para describir tiempos, espacios del mar de las diversas categorías, y los impermanentes humanos, de índole un variado que podría catalogarse el total de estos naturistas como para no quedar ninguna de ellas fuera del mostrador. La imaginación del narrador es de una agilidad sorprendente: pasa de las celebraciones más íntimas a las más exultantes desde el

stres. Y r_0 se queda en lo íntimo si es lo que r_0 de los personajes, espléndidamente diseñados, cito que fue el punto de características vivida en los rubicones mundanos de la naturaleza o en sus plácidos contradicciones, que dan un respiro a los conductores.

El pastorero de muy le-
trados, del cual Bragge
al Cabo de Hornos, con-
tando las idas de que el
mapa es prodigio. En re-
sultado gallego pidi-
eronselo no es de faltar
lar que el mundo arroja
a tales peces la más
grande de sus barbas,
niños sin Dios ni Rey,
liberos desplazados, ma-
rinos que van de buda
te como armar las lla-
s o en busca de un destino,
basta que saben que tan
más temerarios.

Creemos que la novela de Nicolás Milosavljević es una de las más hermosas bien escritas y emocionantes mejor adaptadas de cuentos que han existido en el país en largo tiempo. Desde luego, nos muestra parajes chilenos no frecuentados por nuestros más expertos narradores.

Se esboza en sencillez, clara como la noche de verano que ocurre en las cascadas y en cada página se encuentra el secreto que descubre sobre los detalles de la vida, de la vida diaria, por muy obvia que ésta se arroja a cada instante a nosotros.

En el último mar del mundo [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el último mar del mundo [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile