



Poetas con mañana

Manuel Francisco Mesa Seco, al publicar su libro "Ciudad del Poeta", revive la vieja y digna historia de las ciudades en que las leyes no "son" delatigo, sino que de amor fraternal. Es el cuento y es el canto y el encanto de Utopía. Ese "ninguna parte" que es toda tierra ideal soñada por los poetas, no podía irse le de la frente a este despierto maullino. No en vano, leyó en sus mocedades universitarias, las páginas de Moro y Campanella, de Cabet y los modernos creadores de "otras tierras" para el porvenir del hombre. No le desvelan límites a Mesa Seco, que es varón bañado en sangre y sudor de quimeras:

"Yo te entrego la nueva y grande
ciudad lírica,
la torre
donde todos hablaremos
el mismo lenguaje".



Manuel Fco. Mesa Seco

(Página 34)

Sueña y habla, hinchido por la nobleza de su esperanza, el signo de miles de hombres que, con don Quijote a la cabeza, salieron a buscar el fruto feliz de "la justicia distributiva", el buen pan del hermano y el vino en que caben los soles del corazón:

"No hay más armas que la belleza.
No hay más autoridad que la hermosura"

(Pág 35)

Esta "Ciudad del Poeta" no figura en los mapas, ¡qué importa! Ella no es fronteras, sino extensión de ternura, respeto por la hora en que veremos "ciencia sobre luz" y los tiranos del hombre, vencidos, marchitándose "en su jaula", porque habrá nacido para el universo un "ventanal de primavera".

Jermeño esfuerzo lírico de Mesa Seco y más hermoso relámpago el de su limpio afán de construirlo al ser una "casa de luz"!

Poetas con mañana [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas con mañana [artículo] Andrés Sabella. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)