



Apuntes para un tema inédito: 7000M

Presencia de Chile en la Prosa de G. Mistral

CAPITULO III: ELQUI EN EL CORAZON Y MENTE DE GABRIELA MISTRAL

NOTA: Con motivo de celebrarse el 7 de abril el Natalicio de Gabriela Mistral, estamos publicando extractos de un libro en preparación, cuyo autor es el Pedagogo en Castellano y Conservador del Museo-Biblioteca "Gabriela Mistral" de Viña del Mar, Profesor Mario Fariñas Andrade. El trabajo fue titulado, originalmente: "PRESENCIA DE LA TIERRA CHILENA EN LA PROSA DE GABRIELA MISTRAL".

1.- UNA DIGRESION EMOTIVA

Es una experiencia nuestra, después de haber trabajado en la prosa mistraliana, encontrarla disgregada algunas veces, con salios bruscos e inesperados, otras. Su pluma apunta a cualquier lugar, como queriéndose apasionar en cortas líneas. Ya nos referimos en la introducción a este "modus scribendi" tan original. La justificamos, porque nuestra autora tiene dotes de un vate, para quien no cuentan tiempo y espacio. El sentimiento lo traiciona a veces en su lógica, con frecuencia diámanos, y deja entrever una honda vivencia de todo aquello que le mueve el alma y le produce el descontrol de su pluma, por instantes. Ella misma se quien definió esta actitud como "digresión emotiva", en la conferencia "BREVE DESCRIPCION DE CHILE", dada en Málaga, España, en el año 1934. Dijo entonces: "vamos ahora a mirar de pasada, suelo, mar y atmósfera chilenos, en una modesta descripción geográfica que me consentirá varias veces la digresión emotiva" (1).

No acepta pues, una descripción fría de la tierra chilena. Por el contrario, ella debe ser con siderada tan cuanto a hogar de hombres; en segmentación vivida es

tampoco un poco calurosa" (2).

Allora, cuando presentamos su Valle, copiado de sus mismas palabras, sentido por ella en su mente y corazón, bien podemos afirmar que él es destello de sus escritos una de sus genuinas digresiones emotivas. Cada no existe prosa dos críptica, en la que no se dé una panorámica de su tierra natal. Los textos citados a continuación guardan tal condición.

2.- LA REGION MAS ANGUSTIADA DEL SUELO

Dice: "Es el Valle de Elqui un derramamiento de pueblecitos; es el valle mirando desde lo alto una especie de collar rojo; son las aldeas con su treintena de casas blancas, veídas por árboles (...) cuatro cerros rojos y amarillos; no inquietan a los habitantes que hacen, viven y mueren sin saber qué naturaleza violenta los ha sostenido en rodilleras de amargura" (3).

Espectacular visión de Gabriela Mistral: un collar rojo derramado sobre la superficie del valle. Son las aldeas de Elqui con sus "casas blancas" cubiertas por los árboles. Alrededor de montañas y mineros, humildes como sus durcos, son perlas brillantes desaharradas al arar. Res

ponde a uno de los valles transversales, y que define como "pequeños, pero muy fértiles, el de Huasco, el de Elqui y el del Aconcagua" (4).

moradores, los equinos. responde a uno de los valles transversales, y que define como "pequeños, pero muy fértiles, el de Huasco, el de Elqui y el del Aconcagua" (4).

BIBLIOGRAFIA:

- 1.- Gabriela Mistral: "Breve descripción de Chile", cit. en el número 6, c. I, en "Recados: contando a Chile", pág. 122.
- 2.- Ibidem.
- 3.- Gabriela Mistral: "El Valle de Elqui". El Mercurio, 18 de Agosto de 1937, Santiago de Chile.
- 4.- Gabriela Mistral: "Breve descripción...", cit. en número 6, c. I, en "Recados: contando...", pág. 126.

Presencia de Chile en la prosa de G. Mistral. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia de Chile en la prosa de G. Mistral. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile