





# Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nóbel de Literatura

Hoy se cumplen diez años desde que Pablo Neruda recibiera en Estocolmo, Suecia, el Premio Nóbel de Literatura. Fue el segundo escritor de nacionalidad chilena en obtener el más importante lauro de las letras universales. En 1945, la poeta Gabriela Mistral, que había dado a conocer el nombre de Chile en la literatura mundial, fue la primera persona de esta nacionalidad en obtenerlo.

Pablo Neruda, seudónimo de Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, transformado después en su nombre legal, nació en Parral en 1904. Sus padres, cuando el niño sacaba sus primeras palabras, se trasladaron a Temuco. Le gustaba subir a los trenes que conducía su padre, tras haber abandonado las aulas del colegio. Así llegó a los 14 años, cuando emprendió a publicar sus primeros ensayos poéticos en la revista "Corre Vuela". Gabriela Mistral, directora del Liceo de Niñas de la ciudad, se interesó en el muchacho y lo fue guiando, en parte, viendo en él a una promesa lírica.

Cuando terminó sus estudios secundarios ingresó al Instituto Pedagógico de Santiago para seguir su carrera de francés. En la capital de Chile el ajetreo literario era ostensible y el joven poeta pronto se integró a los grupos bohemios. Escribía más de lo que estudiaba, por lo que pronto abandonó la carrera para dedicarse a la poesía y a realizar trabajos que no lo tuvieron como disciplina a aprender. Saltaba de una ocupación a otra, hasta publicar, con esfuerzo propio y de amigos, su primer volumen de versos. Entonces todo cambió. La crítica lo recibió con elogios y el Gobierno de Chile lo premió con un nombramiento de Cónsul en Rangún, Birmania, donde empieza su vida de diplomático, político y hombre de letras. Ya no piensa en otra cosa que en escribir. Recibe todo tipo de premios, galardones y honores. Lo premia la Unión Soviética (Premio Stalin), Estados Unidos (Honoria Causa), Chile (Premio Nacional) y Suecia (Premio Nóbel). Su obra se multiplica y crece en calidad, mientras su vida se desenvuelve entre viajes y luces. Finalmente, cuando ve acercarse el fin, "confiesa (un tanto avergonzado) haber vivido...".

## OBRAS

La obra de Neruda es gigantesca. Efraín Samulewicz, prestigioso literato, autor del Diccionario de la Literatura Chilena, selecciona 40 de ellas como las más importantes:

"La canción de la fiesta", "Crepúsculo", "Veinte poemas de amor y una Canción Desesperada", "Tentativas del hombre infinito", "El habitante y su esperanza", "Anillos" (en colaboración con Tomás Lago), "El boderro cotusiasta", "Residencia en la Tierra", "Tercera residencia", "Canto general", "Los versos del Capitán", "Las uvas y el viento", "Odas elementales", "Viajes", "Nuevas odas elementales", "Tercer libro de odas", "Extravagario", "Navegaciones y regresos", "Cien sonetos de amor", "Canción de Gestá", "Cantos ceremoniales", "Plenos poderes", "Memorial de Isla Negra", "Arte de pájaros", "Una casa en la arena", "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta", "La Barcarola", "Las manos del día", "Comiendo en Hungría", "Ain", "Fin del mundo", "Marmota", "La espada encendida", "Las piedras del cielo", "Geografía infructuosa", "La rosa separada", "Cuatro poemas escritos en Francia", "Iniciación al Nixonidio" y "Confieso haber vivido".

## IDEAS SOBRE EL POETA

El célebre crítico literario Ignacio Valente escribió un trozo dando una idea global y sucinta sobre el poeta:

"Hay en Neruda una forma oscura y otra clara; una hermética, profunda, táctil, de roedor subterráneo o buey-ciego de las aguas madres, en su juventud o en sondeos espontáneos de su madurez; otra manera diáfana, visual, dichosa, neoclásica, de espectador atento y maestro natural de la vida. La primera tiende al verso largo, con ritmo de profundidades, y se despreocupa de todo público lector; la segunda busca la rapidez del verso corto y una claridad de pedagógicos conocimientos. Entre ambas formas pures se dan todas las combinaciones personalísimas de lo hermético y lo luminoso, que se corrigen entre sí y producen un efecto unitario de originalísimo acento".

## LOS CHILENOS

Y para terminar, un extracto de su poema "Los chilenos" como homenaje a nuestro segundo Premio Nóbel:

"Todo eso fue tu mano  
tu mano fue la uña  
del compatriota mineral, del "roto"  
combatido, del pirotizado  
material humano, del hombrecito con  
harapita.

"Tu mano fue como la escuadra...

# **Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nobel de Literatura.**

## **[artículo] E. C.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Concha, Edmundo, 1918-1998

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nobel de Literatura. [artículo] E. C.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)