





# Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nóbel de Literatura

Hoy se cumplen diez años desde que Pablo Neruda recibiera en Estocolmo, Suecia, el Premio Nóbel de Literatura. Fue el segundo escritor de nacionalidad chilena en obtener el más importante lauro de las letras universales. En 1945, la insigne Gabriela Mistral, que había dado a conocer el nombre de Chile en la literatura mundial, fue la primera persona de esta nacionalidad en obtenerlo.

Pablo Neruda, seudónimo de Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, transformado después en su nombre legal, nació en Parral en 1904. Sus padres, cuando el niño sacaba sus primeras palabras, se trasladaron a Temuco. Le gustaba subir a los trenes que conducía su padre, tras haber abandonado las aulas del colegio. Así llegó a los 14 años, cuando empezó a publicar sus primeros ensayos poéticos en la revista "Corre Voels". Gabriela Mistral, directora del Liceo de Niñas de la ciudad, se interesó en el muchacho y lo fue guiando, en parte, viéndolo en él a una promesa lírica.

Cuando terminó sus estudios secundarios ingresó al Instituto Pedagógico de Santiago para seguir su carrera de francés. En la capital de Chile el apetrecho literario era ostensible y el joven poeta pronto se integró a los grupos bohemios. Escribía más de lo que estudiaba, por lo que pronto abandonó la carrera para dedicarse a la poesía y a realizar trabajos que no lo tuvieron como disciplinado aprendiz. Saltaba de una ocupación a otra, hasta publicar, con esfuerzo propio y de amigos, su primer volumen de versos. Entonces todo cambió. La crítica lo recibió con elogios y el Gobierno de Chile lo premió con un nombramiento de Cónsul en Rangún, Birmania, donde empieza su vida de diplomático, político y hombre de letras. Ya no piensa en otra cosa que en escribir. Recibe todo tipo de premios, galardones y honores. Lo premia la Unión Soviética (Premio Stalin), Estados Unidos (Honoris Causa),

Chile (Premio Nacional) y Suecia (Premio Nóbel). Su obra se multiplica y crece en calidad, mientras su vida se desenvuelve entre viajes y lujos. Finalmente, cuando ve acercarse el fin, "confiesa (un tanto avergonzado) haber vivido...".

## OBRAS

La obra de Neruda es gigantesca. Efraín Samulewicz, prestigioso literato, autor del Diccionario de la Literatura Chilena, selecciona 40 de ellas como las más importantes:

"La canción de la fiesta", "Crepusculario", "Veinte poemas de amor y una Canción Desesperada", "Tentativas del hombre infinito", "El habitante y su esperanzas", "Anillos" (en colaboración con Tomás Lago), "El hondonero entusiasta", "Residencia en la Tierra", "Tercera residencia", "Canto general", "Los versos del Capitán", "Las uvas y el viento", "Odas elementales", "Viajes", "Nuevas odas elementales", "Tercer libro de odas", "Extravagario", "Navegaciones y regresos", "Cien sonetos de amor", "Canción de Gesta", "Cantos ceremoniales", "Plenos poderes", "Memorial de Isla Negra", "Arte de pájaros", "Una casa en la arena", "Fulgur y muerte de Joaquín Marieta", "La Barcaola", "Las manos del día", "Comiendo en Hungría", "Aún", "Fin del mundo", "Maremoto", "La espada encendida", "Las piedras del cielo", "Geografía infructuosa", "La rosa separada", "Cuatro poemas escritos en Francia", "Iniciación al Nixonicidio" y "Confieso haber vivido".

## IDEAS SOBRE EL POETA

El célebre crítico literario Ignacio Valente escribió un trozo dando una idea global y sucinta sobre el poeta:

"Hay en Neruda una forma oscura y otra clara; una hermética, profunda, táctil, de roedor subterráneo o buzo ciego de las aguas madres, en su juventud o en sondeos esporádicos de su madurez; otra manera diáfana, visual, dichosa, neoclásica, de espectador atento y maestro natural de la vida. La primera tiende al verso largo, con ritmo de profundidades, y se despreocupa de todo público lector; la segunda busca la rapidez del verso corto y una claridad de pedagógicos contornos. Entre ambas formas puras se dan todas las combinaciones personalísimas de lo hermético y lo luminoso, que se corrigen entre sí y producen un efecto unitario de originalísimo acento".

## LOS CHILENOS

Y para terminar, un extracto de su poema "Los chilenos" como homenaje a nuestro segundo Premio Nóbel:

"Todo eso fue tu mano  
tu mano fue la uña  
del compatriota mineral, del "roto"  
combatido, del pisoteado  
material humano, del hombrucito con  
harapos.  
Tu mano fue como la memoria:

# Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nobel de Literatura. [artículo] E. C.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Concha, Edmundo, 1918-1998

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Hace 10 años Neruda obtuvo Premio Nobel de Literatura. [artículo] E. C.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile