



AVENTURAS DE UN PREMIO

100.000

Desde 1974, el Premio Nacional de Literatura se otorga cada dos años, siendo ésta la más reciente contingencia que ha experimentado el galardón en sus treinta y seis años de vida. No obstante las aventuras vividas en tan corto lapso, la distinción ha cumplido su elevada misión: ser un aliciente para quienes entregan su vida al cultivo de las letras, dando en su obra relevancia a aspectos de la idiosincrasia y del quehacer nacional.

Después de cada elección, nunca ha faltado la disconformidad. Se ha mencionado el escaso valor artístico del premiado o la pequeña cuantía de su creación o el género de sus libros. Voces discordantes hubo, por ejemplo, cuando se premió a un historiador y nuevamente —después— cuando el escogido fue un crítico literario. Se pensó en esas ocasiones que estos géneros no están incluidos en las bellas letras, que se deberían circunscribir, según este concepto, a las obras de creación: líricas, narrativas, dramáticas.

Este año, la atmósfera previa al discernimiento y los comentarios posteriores incidieron en parecida situación. Se propuso —y posteriormente fue elegido— a un investigador, un filólogo, profunda cono-

(~~El Magallanes~~ PAG 3-4)

El Magallanes, Junta Aerea, 3.1X.1978

Aventuras de un Premio [artículo] F. Molteni Torres.

Libros y documentos

AUTORÍA

Molteni Torres, F.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aventuras de un Premio [artículo] F. Molteni Torres.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile