



# AVENTURAS DE UN PREMIO

100.005

Desde 1974, el Premio Nacional de Literatura se otorga cada dos años, siendo ésta la más reciente contingencia que ha experimentado el galardón en sus treinta y seis años de vida. No obstante las aventuras vividas en tan corto lapso, la distinción ha cumplido su elevada misión: ser un aliciente para quienes entregan su vida al cultivo de las letras, dando en su obra relevancia a aspectos de la idiosincrasia y del quéhacer nacional.

Después de cada elección, nunca ha faltado la disconformidad. Se ha mencionado el escaso valor artístico del premiado o la pequeña cuantía de su creación o el género de sus libros. Voces discordantes hubo, por ejemplo, cuando se premió a un historiador y nuevamente —después— cuando el elegido fue un crítico literario. Se pensó en esas ocasiones que estos géneros no están incluidos en las bellas letras, que se deberían circunscribir, según este concepto, a las obras de creación: líricas, narrativas; dramáticas.

Este año, la atmósfera previa al discernimiento y los comentarios posteriores inciden en parecida situación. Se propuso —y posteriormente fue elegido— a un investigador, un filólogo, profundo collo-

(REDACTOR PAG 3-4)

Al Magallanes. Queda Diciembre 3. IX. 1978

Al Magallanes. Queda Diciembre 3. IX. 1978

# **Aventuras de un Premio [artículo] F. Molteni Torres.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Molteni Torres, F.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Aventuras de un Premio [artículo] F. Molteni Torres.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)