



"Rapsodia".— (Prosa y verso libre), por Josefina Miranda Chávez, Imprenta de Carabineros, Santiago, 1979.

Esta poetisa de la provincia de Colchagua está descrita en el prólogo de su obra como "autodidacta".

A lo largo de las 40 páginas del texto se desenvuelve la poesía elaborada a lo largo de dos décadas. Se trata de versos y estrofas llenos de sinceridad y calor humano, como éstos, de 1959, dedicados a la guitarra criolla:

"Tu voz me trae olor a distancia  
color de paisaje campesino  
¡Tú, tan sólo en un sonido  
puedes conjugar la pureza india  
con la hispánica hidalguía!".

Pero en general la poesía de Josefina Miranda es melancólica y triste, como lo aseguran los versos finales de su obra:

"¡Soy tan insegura y triste  
como el gesto mudo del  
árbol sin hojas, en invierno!".

Para los amantes de la poesía sincera y sentida, los versos de Josefina Miranda constituirán un deleite que sabrán apreciar.

694.130

In the Gran Sa, Stgo, 28-IX-1979, p. 31  
(en: Publicación)

# Rapsodia. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Rapsodia. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile