



Poesía de José María Memet

Por Andrés Sabella

AUNQUE el libro del poeta José María Memet "Bajo Amenaza" (1), señala encima de sus poemas una espada que podría caerles encima y cortarlos, Memet escribe, con bello arrojo, las impaciencias de paz y de amor que forman el cimiento de su ambición de hombre: "No dejaré, mientras viva, que

alguien,
que cualquiera, que tú
me hagan oír a otro
hombre
aunque sea un asesino",
(2).

Llegado a la tierra de los
hombres en días en que serlo

es una aventura de sangre, no se arredra el poeta por las responsabilidades que le depara su conciencia joven y las acepta, alegremente, aunque, por instantes, sea presa de un puro llanto solidario.

Memet es de los que entienden que la poesía, sin perder una sílaba de sus fuegos, puede convertirse en herramienta libertadora y en arma que hiera sólo aquello que es ofensa para el prójimo: "Maldita sea la sociedad que llenó el mundo de autos y trenes y aviones mientras los pasajeros se morían de hambre", (3)

"Bajo amenaza" callan los que vacilan en dar a su voz el arrebato de un juicio, pero se engrandecen esos que no temen lanzar su palabra a las calles para clamar por la redención de los dolientes y los postergados. Memet se embravece de ternura y en los niños maltratados coloca la flor y la pólvora de su inspiración:

"Uno puede caminar muchas veces
al lado de un niño
pero no todas las veces
puede sentir su mismo
hambre", (4)

Su línea de canción co-

mienza en los viejos ácratas, nunca olvidados, se enlaza a los trenos de Antonio Bórquez Solar y Diego Dublé Urrutia, para hermanarse a los ardores de José Domingo Gómez Rojas y Gerardo Seguel, culminando su alianza en los fillos nerudianos. Su fortuna lírica reposa en brava tradición y en rica poesía:

"Pablo
la sangre está sembrando
nuestra
sangre", (5)

.....
"Si bien
no tengo a Dios
en mi mano
poseo una semilla
para lanzarla a la tierra",
(6).

(1) Editorial Aconcagua.
Prólogo de Hugo Montes.

(2) "Poemas contra el odio".

(3) "Maldiciones para una sociedad".

(4) "Humanidad", (II).

(5) "Carta—poema para Pablo Neruda".

(6) "El Creador".

José María Memet se encuentra, ahora, en Antofagasta, invitado por el Taller de Literatura Recital.— Nota de la Redacción.

del Mercurio, Antofagasta, 14-XII-1980
694224 p2.

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de José María Memet [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile