



Literatura chilena:

LUIS OYARZUN

Fallecido, por desgracia, el poeta y escritor Luis Oyarzún, (1920-1972), fue uno de los temperamentos expresivos y una de las inteligencias más claras, a la vez que profundas, con que ha contado nuestra literatura moderna. Decano de la Facultad de Bellas Artes, colaborador asiduo en diarios y revistas del país y del extranjero, conferenciante de una excepcional categoría, Luis Oyarzún alcanzó a publicar sus libros, titulados —en el tema poesía— "Las murallas del sueño", 1940. Primer premio de la Sociedad de Escritores para poesía inédita: "Ver", 1962; "Los días ocultos", 1955, y "Mediodía", 1958, en tanto que en 1940 había publicado su novela "La infancia" y la Editorial Universitaria editó, en

1967, su extraordinario libro de ensayos, que Oyarzún llamó "Temas de la cultura chilena". El poeta era proclive a escribir sus composiciones líricas en prosa. En el llamado poema "La nieve", dice: "...He observado mil veces la vida de la nieve y he visto sus cambios, la profundidad de sus mantos que, perforados, son hacia el fondo azules y brillantes; la dimensión de sus corpúsculos que separadamente resplandecen, reflejando cada uno al universo entero inflamado por ese sol de invierno que, autoritariamente, solo, domina en los espacios...". Con el desaparecimiento de Luis Oyarzún, Chile perdió a uno de los exponentes más nobles del sentir y del pensar contemporáneo tan nuestros.

VICTOR CASTRO

Poeta, ensayista y filósofo

Alfredo Morales. Supl. Sept. 23-III-1982. P.7.

Luis Oyarzún [artículo] Víctor Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Víctor, 1920-1986

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luis Oyarzún [artículo] Víctor Castro. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile