





# Neruda Norte

Por Andrés Sabella

APENAS la primavera comenzaba a enarbolarse sus colores, se nos oscureció la Patria, con la muerte del poeta que la llevó en sus labios, como una canción que, empezando en la sangre, se desplegaba, silenciosamente, por el cuerpo de nuestra tierra:

"Yo tengo una araucaria en Villarrica,  
tengo arena en el Norte Grande,  
tengo una rosa rubia en la provincia,  
y el viento que derriba  
la última ola de Valparaíso  
me golpea en el pecho".

Era domingo, un domingo que pugnaba por sonreír, aunque le dolían todas las horas. Era el 23 de septiembre de 1973. Entonces, Neruda cerró los ojos donde ardían las geografías del planeta. Los cerró para abrirlos en la in-

mensidad de su memoria combatiente, ardiente y presente:

"Yo estoy hecho de tierra.  
Voy por el mundo  
cada vez más alegre:  
cada ciudad me da una nueva vida".

Era un hombre del mundo, porque en su corazón no cabían límites, sino vastedades. Vino a la poesía para henchirla. Como, lúcidamente, escribió Homero Arce, uno de los amigos que estuvo más cerca del secreto latido nerudiano:

"Tal vez ya no se puede escribir como Neruda.  
Pero nunca más podrá escribirse poesía ni leerla,  
ni reflexionar sobre ella, como si Neruda no existiera".

Para los nortinos, Neruda, hombre del Sur, fue un her-

mano ganado por la poesía de nuestro desierto, un hermano que nos amó en la verdad de este páramo y en la esperanza de alegría para sus hijos. En medida cordial, se empampó y cumplió con estas sales y estos cobres, sirviéndolos en sus tareas de político y de poeta:

"Hermanos de las tierras desoladas  
aquí tenéis como un montón de espadas  
mi corazón dispuesto a la batalla".

Hijo ilustre de Antofagasta, desde el 18 de octubre de 1969, la sombra de su frente nos ampara en la obra creadora, honrándonos con estas palabras que todos debiéramos conocer y repetir, por la hermosura y exactitud de su juicio.

"La tierra en la pampa, sin vegetación ni pájaros, ni animales, es un espectáculo en que bebemos en lo recóndito o para siempre todas las gotas de sensualidad que ponemos al contemplar otros paisajes del planeta. Allí está la tierra en su corte de diamante invisible, en sus repliegues de arena y extensión. Allí está la geografía pura, determinada en un paisaje extraño y abstracto, aéreo y terrenal".

El varón de múltiples geografías iluminó la nuestra. Ahora, duerme a lo largo de la Patria. Su cabeza reposa en nuestra pampa, custodiada por el sol y el viento del Norte Grande. Esto lo sabemos nosotros. Conviene que lo conozcan los demás chilenos. Es nuestro orgullo.

23.10.1980  
al museo Antofagasta

# Neruda norte [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda norte [artículo] Andrés Sabella.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile