



Segundo 140. 22-XI-1947, P. 24.

209982

■ El Cine Españo ya no ofrece películas ni se llama así. Su nombre ahora es "Paltróque" y está convertido en una sala intimista, donde desde hace un año se preparan y proyectan películas como "Cenral al Aire", en el cual trabajan 9 personas, de las cuales sólo una es actor profesional.

El autor de esto, Juan Carlos del Amor, director del cine de España, es Javier Pinachet, un cineasta que estuvo diez años en Europa y que vuelve a su patria con el propósito de ofrecer por primera vez una experiencia recogida en el Viejo Mundo y ofrecer una posibilidad diferente de diversión, que titula: "cine-coparrealista".

"No quiero engañar, al horrores a nadie. Solo deseo hacer que el público se ría y encuentre mucha diversión a su alrededor. Por esto, el viernes 22 de febrero presento 'Tortugas de 50' basadas que tenía en mi fondo, dejando en 100, agregándole merlitas; al techo la bajamos mediante una gran carpita, habrá un balón al fondo y joyas que servirán para la fotografía". Ademas, todos los escenarios están plasmados de nubes blancas plateadas, dos trampillas que caen desde el techo y tres gigantes palmeras plateadas están a cada lado del escenario.

Y con todo, viene otra sorpresa: una iluminación de candilejas, lo que dará a los actores una cosa surrealista accentuada por el maquillaje realizado con espejitos y otros juguetes, o vestuario adecuado". Javier hasta estudió

**Un circo surrealista
llegará al ex-Egaña**

A FINES DE MES:

- La sala de la Avenida Irarrázaval ya no da películas y se llama "Palitro-que".
 - En su interior alberga un espectáculo traído desde Europa por Javier Pinochet, el cual le ha demandado a su autor un desembolso de 25 mil dólares.

Per Italo Passalacqua C.

esas espectaculares llamas "Flame-Block" donde los personajes hacen la mimica y aquella una cinta grabada, me di Bruselas y allí presenté mi primer "Flame-Block" con mucha éxito".

Como le fué bien en esta hito varios más y, al sentir nostalgia por Chile y tener ganas para ofrecer estos aquí, decidió volver.

"CANAL AL AIRE"

"Cuando el año pasado, encontré el espacio y a fines de no-

Javier Pinochet asegura que su espectáculo titulado "Casa al aire" y definido como "Circo-Surrealista", entregará alegría, color, luces y muchas risas.

a veces en 20 segundos, lo que exige que todo este muy bien sincronizado". Por esto, ensayan cada día de la semana 4 horas y en la noche que contiene la música y las palabras se usaron 250 diarios, "de los cuales sólo usamos un cuarto o una parte de ellos. En general, el espectáculo

los efectos con personajes que realizan una metamorfosis exagerada, de anticítrico, que transforma y caricatura a los personajes. La idea es ofrecer un espectáculo especial, burlesco, donde todo el mundo llega a la sensación de frescura y el cual está entregado a gran lujo".

Exclusivo: ¡este es el libro de Pinochet! [artículo] Maximiano Errázuriz Eguiguren.

Libros y documentos

AUTORÍA

Errázuriz Eguiguren, Maximiano, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Exclusivo: ¡este es el libro de Pinochet! [artículo] Maximiano Errázuriz Eguiguren. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)