



KETTY FARANDATO POLITIS

703.502

“Papelучо” en la Feria

Los que visitaron la “Primera Feria del Libro” montada en la plazoleta de nuestro Teatro Municipal, se habrán percatado que “Papeluchó”, de la inolvidable Marcela Paz, sigue conquistando a las nuevas generaciones. Han pasado cuarenta y siete años desde que se publicó el primer “Papeluchó” y aún el pequeño rapazuelo con sus múltiples aventuras, es grito y plata. Este pequeño “chorillai” es parte de todos nosotros.

La imaginación y sensibilidad de Esther Huneeus -“Marcela Paz”- traspasó las fronteras del mundo infantil, sumergiéndonos en él con creatividad. Ya se ha editado la sexagésima novena edición del libro “Papeluchó”, obra que en 1993 vendió más de 29.568 ejemplares.

La serie incluye 12 títulos entre los cuales los más vendidos son: “Papeluchó”, “Papeluchó en la Clínica”, “Papeluchó Historiador” y “Papeluchó en Vacaciones”. No se ha pensado dejar al personaje en manos de otro escritor porque no es fácil encontrar a alguien que logre introducirse en la psicología infantil con tanta sencillez e ingenuidad. Un 12 de junio de 1985 nos dejó la atípica escritora Marcela Paz, tras una larga enfermedad.

Con su obra logró el reconocimiento internacional catorce años antes de obtener el Premio Nacional de Literatura (1982), al recibir el diploma de mérito que la incluyó en la lista de honor, “Hans Christian Andersen”, concedido por el Grupo Internacional de IBBY (International Board on Books for Young People), reunidos en Suiza en 1968.

Fue tanta la fama de su pequeño gran personaje que relegó a un segundo plano a sus otras obras, entre ellas, “Soy Colorina”, y, “Tiempo, Papel y Lápiz”. Muy pocos saben que el primer Papeluchó que escribió Marcela abordaba el sufrimiento de un niño cuyos padres deciden separarse. “Yo inventé a “Papeluchó” -contó en su última entrevista- con el fin de remecer la conciencia de todos aquellos que querían aprobar la ley de divorcio. Pero, nunca pude publicar un libro tal como lo había concebido”. Su éxito traspasó fronteras. Tanto que las aventuras de este genial muchacho han sido traducidas al inglés, ruso, francés, japonés y otros idiomas. Quienes están mejor calificados para dar una opinión sobre el discíolo “Papeluchó” son los niños.

Todos concordaron que las aventuras que vive este píllin son aterrizadas. Eduardo Gutiérrez (10 años) dice que se lo imagina entre tranquilo, desordenado, de unos 11 años, chascón y bueno para los chistes. Nora Pérez (12 años) lo encuentra divertido, travieso, delgado, despeinado, con ropa larga y grande. ¿Quién podría dudar que “Papeluchó” vive en cada niño de nuestro país y en el alma de todos nosotros, sin importar la edad que tengamos?

El Mercurio de Antofagasta
14 - 11 - 94 P. 3

"Papelucho" en la Feria [artículo] Ketty Farandato Politis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Farandato Politis, Ketty

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Papelucho" en la Feria [artículo] Ketty Farandato Politis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)