



UNA PUERTA A LA LUZ. Patricia Morgan (Marta Herrera Palacios) ya conocida por su obra lírica y de teatro infantil, publicó su primer libro FATA MORGANA en 1936 y después ha continuado

la labor poética que la crítica recibió con laudatorias. A fines de 1972, la Sociedad de Escritores de Chile, editó UNA PUERTA A LA LUZ que, como dice la dedicatoria a sus hijos y nietos, es un recuento de sus obras o antología.

Los poemas de Patri-

cía Morgan, entusiasta directora de la Sociedad de Escritores de Chile,

como María Urzúa, poeta de Valparaíso,

sean el signo de la fe-

mineidad: son claros y moderados, sin estri-

dencias, algunos risue-

flos, alegres y amato-

rios, otros tristes y emo-

tivos; pero todos delan-

tan a la mujer chilena

auténtica, amable y religiosa.

En estos versos encontramos los temas y tonos más diversos; el registro lírico de la autora es variado y acierta tanto en los familiares como en los paisajísticos y religiosos; en todos hay ternura y delicadeza. Es muy laudable

que Patricia Morgan manienda en su poesía esa línea serena y equilibrada, carente de sobresaltos de la cual es bello exponente el "Villancico de Navidad" que obtuvo primer premio de la Municipalidad de Santiago en un concurso de villancicos.

Santiago. 11-XI-1973. P. 18. LA PRENSA.

LITERATURA FEMENINA

(Fidel ARANEDA BRAVO)

695036

## Una puerta a la luz [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Una puerta a la luz [artículo] Fidel Araneda Bravo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile