



CINTIGRAMA DE PAPEL. De Adriana Loyola. Prólogo de Guillermo Blanco. Ediciones Pineda. Santiago. 103 págs.

El título contiene alusiones propias de la medicina. En virtud del análisis es posible detectar los males físicos y los aspectos de la vida psíquica. En estas páginas, escritas con sencillez y dominio del lenguaje hablado, abundan las referencias a una forma de vida. También se han dado cita recuerdos, fantasías y evocaciones de personajes reales o inventados.

Títulos de algunas secuencias estéticas: El espejo, Pequeñeces, Soledad, La niña fea, Las máscaras.

Impresiona la fluencia literaria. Cintígrama de valor. Registra esos momentos que la memoria conserva con plenitud, desembocando en una recreación que se analiza con deleite.

685.84
CINTIGRAMA DE PAPEL. S. S. 2
Adriana Loyola. Santiago. Ediciones Pineda. 1980. P. 12

Cintígrama de papel. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cintígrama de papel. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile