



CRÍTICA

689873

"Los Tres Premios Nobel de Literatura de América Latina". Gabriela Mistral, Miguel Angel Asturias y Pablo Neruda. Colección "Cuadernos de Divulgación Cultural". Santiago, 1972.

Esta es la segunda aparición de un trabajo de la Colección Cuadernos de Divulgación Cultural, Ediciones "Peldaño". El primero de ellos estuvo dedicado a la totalidad de los Premios Nacionales de Literatura, desde 1942 a 1971, y por su contenido preciso, didáctico y utilísimo tuvo un alto éxito de librería. Ahora, esta nueva obra dirigida por Hernán Llanos Magallanes, está dedicada a los Premios Nobel latinoamericanos: Gabriela Mistral, Miguel Angel Asturias y Pablo Neruda. Son tres excelentes estudios en que se abarcan los aspectos fundamentales de las personalidades y obras de los tres gigantes de la literatura mundial. Fuera de la calidad de dichos estudios que debieran merecer una crítica en profundidad —positiva por cierto— nosotras destacamos en esta sección el notable sentido de utilidad que para los lectores, estudiantes o no, tienen estas publicaciones.

Haciendo una excepción, además debemos decir que estos Cuadernos pueden ser solicitados directamente a Publicaciones "Peldaño" Echenique 7331, Santiago.

Los Tres premios Nobel de literatura de América Latina.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Tres premios Nobel de literatura de América Latina. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)