



— CANDILEJAS — Viernes 10 de Julio de 1981 — *volumen milímetro. sigo. Supl.*

¿Quién será la Beatriz Ovalle?

"Beatriz Ovalle", un proyecto de filme chileno con la dirección de Sergio Riesenbergs, tiene necesidad de protagonista. El productor Emilio Rojas tiene puestos los ojos en Raquel Argandoña para el papel principal. No está determinado, pero todo lo tiene que finiquitar el director. De todas maneras, para otros papeles se baraja el nombre de la modelo Lichy.

El costo de la película, según sabemos, llegaría a los 300 mil dólares y la empresa Camelot, comandada por Hernán Prieto, tendría la responsabilidad económica. La Adela, además, sabe que existen otros nombres importantes para el papel protagónico de este filme nacional. La historia tiene que ver con la vida y pasión de una muchachita ambiciosa metida al mundillo del espectáculo. Si la Raquel no sabe mucho de actuación, que sea ella misma, pues. De todas maneras ¡arriba el cine nacional! Supercandilejas lo apoya con todo. Aunque todavía sea un volador de luces, nosotros ya estamos del lado de los que quieren hacer cine chileno.

¿Quién será la Beatriz Ovalle? [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Quién será la Beatriz Ovalle? [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)