



El libro recién leído

"ENTRE AYER Y UN MAÑANA", DE BENJAMÍN MORGADO.— 696144

EL AUTOR de este libro es un conocido * escritor coquimbano, presidente nacional de la Unión de Escritores Americanos, que cultiva con osamenta todos los géneros literarios. Como poeta, fue fundador del movimiento llamado "runranismo", que hace más de cuarenta años convulsionó la poética nacional, cuyos principios estéticos se consignaron en el "Manifiesto Runranista", publicado en colaboración con Alfredo Santana, Clemente Andrade y Raul Lara. El runranismo se caracterizó por su audacia metafórica, la flexibilidad de sus imágenes y el sentido del humor de sus cultores.

Y así como en la poesía de Morgado, aquel sentido del humor se manifiesta en su prosa (cuentos, comedias, ensayo) y en la charla retellana, como expresión de un hombre gozoso de vivir. Benjamín dice que él "ha sido y sigue siendo un hombre feliz". Mas, no es el viajero satisfecho, conformista ni remolón, sino el hombre cuya alegría de vivir se transmite en el quehacer intelectual, en la enseñanza, en la acción, en sus viajes. Ha recorrido numerosos países, ha admirado monumentos históricos y paisajes bellos. Pero no es el turista frívolo que se queda en la mera contemplación del paisaje. No, él sabe que el paisaje,

aparte de su valor estético, como creación natural, posee contenido vital y condiciona en cierto modo la vida del hombre, forma parte de la "personalidad" de un país. De sus viajes, Morgado extrae valiosos conocimientos que disemina en crónicas, charlas y libros. Frutos de sus viajes han sido, entre otros, su estudio sobre la apasionante literatura japonesa (1972), el teatro japonés (1974) y ahora "Entre mi ayer y un mañana", cinco crónicas de España.

Este libro tiene la virtud de trasladarnos hacia algunas regiones españolas, y nos pone al descubierto otra faceta de la múltiple vocación literaria de su autor, la de investigador histórico serio e idóneo. Nos evoca pasajes olvidados, o ignorados, de la España antigua, medieval y moderna. Y nos entrega datos interesantes acerca de Castilla la Vieja, la tierra heroica y poética del Cid Campeador y de Berceo, con su San Millán de la Cogolla, pueblecito donde nació "oficialmente" el idioma castellano, cuyo milenio se celebró el año pasado. Allí un monje del Monasterio de Yuso, escribió el primer romance en nuestra lengua, el año 977.

Luego, Benjamín Morgado nos conduce en su recorrido por otras regiones de España, por lugares de interesantísimo pasado histórico. Nos lleva al Santuario de Montserrat, en Cataluña; a la Peñíscola, en la costa levantina; a Santillana del Mar, en el país vasco, etc. Y como buen dramaturgo, como hombre de teatro, da su vnetetta por el puebleto de El Pardo, cerca de Madrid, donde se cree que nació ese fascinante género lírico, tan español, llamado "zarzuela".

"Entre mi ayer y un mañana" ha venido a complementar lo poco que puede conocer de España, en un itinerario relámpago, hace once años, en tránsito de Barcelona a París. En un bus, un grupo de turistas chilenos, en octubre de 1967, partíamos desde la capital de Cataluña, pasando por la Costa Brava, Valencia, Castilla la Nueva, con su paisaje desértico y redondo, Madrid, Toledo, Aranda del Duero, Burgos, cuya famosa catedral pudimos observar de paso, Miranda del Ebro, y, ya en tierras vascas, Victoria, Tolosa y San Sebastián, para remarar en Irún, que nos conectaba con la tierra gala, hacia Burdeos.

Tan meteórico recorrido por la Madre Patria, con un alojamiento en Valencia, y tres días en Madrid, nos dejó insatisfechos. De lo mucho que nos ofrecía la bella capital española, y otras ciudades abitas de recuerdos históricos, de riqueza cultural, sólo pudimos recorrer la Puerta del Sol, la calle Alcalá, la Gran Vía, el Paseo de la Castellana, el Museo del Prado y otros sitios de menor importancia. Pero logramos pasar a la ciudad del Greco, Toledo, con su arquitectura árabe, su catedral, su fábrica de damasquinos y la casa y Museo del genial pintor Domingo Theotocopulos (El Greco).

Así, el reciente libro de Benjamín Morgado, al margen de su intrínseco valor literario, nos ha remecido la memoria, recordándonos un corto, pero bello episodio de un viaje inolvidable por el Viejo Mundo.

Benigno Avalos Ansietta.—

— VALLENAR —

El Día, La Jirana, 16-VI-1978 p. 10.

"Entre ayer y un mañana" [artículo] Benigno Avalos Ansietta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avalos Ansieta, Benigno, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Entre ayer y un mañana" [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile