



grandes en la literatura



GABRIELA MISTRAL

POETA MAJESTUOSA

"Dame la mano y danzaremos
dame la mano y me amarás"
Una mano nacida en tierra áspera
con el resquebrajo constante del sol
en las conjunciones hacia necesaria y urgente la
búsqueda de amor, porque la
soledad montañesa no sólo raspaba los huesos,
sino que encajaba hasta el alma. Recordemos
una confesión de la Mistral en sus **RECADOS**, a propósito del
mundo en que le tocó nacer:
"nosotros salimos generalmente de nuestra caja portento-
sa de cerros como troquelados en cobre, muy sangüíneos,
bien musculados, hechos para dar testimonio del sol sagitario
que es el nuestro y que nos ha bañado bien la sangre en los
pechos y las caderas"... Su

fuerza esencial y cósmica, comenzó a traslucir en las provincianas
estrofas de juventud—historia conocida por Latinoamérica y el mundo—y su trascen-
dencia como poeta de auténticas raíces andinas es capítulo
definitivo en la literatura universal contemporánea.

Por los años 1915 (uno después de haber ganado Los Juegos
Florales con los Sonetos de la Muerte), aparecen composicio-
nes suyas comentadas por el escritor Eugenio Lbarca en la re-
vista, **Primerose**, editada en Chile. Pero, anteriormente, Rubén Darío en **Mundial** y **Elegancias**, salidas en París, publicaba trabajos y elogiosas referencias a la creadora chilena que entonces comenzaba a ilu-



París No 280 Slgo. 26-IX-1948.

AUTORÍA

Autor secundario:Guayamín, Oswaldo, 1919-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral poeta majestuosa. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile