



RANCAGUA COLLEGE N° 3, 1971, p. 17. 696020

LOS ROSTROS DE LA LLUVIA

poemas de Marino Muñoz Lagos

Marino Muñoz Lagos es el poeta de la ternura, no una ternura sentimental, manoseada por lugares comunes, sino una ternura profunda, intensa, familiar y humana que se vacía en sus poemas como el caldo igneo de los metales en los moldes metalúrgicos. En "Los rostros de la lluvia", Muñoz Lagos nos entrega un depurado mensaje poético sin concesiones a lo banal, a lo intrascendente o meramente pintoresco. Los temas de sus poemas son la lluvia, los campesinos, pescadores, la amistad, la visión introspectiva de su vida de hombre y de maestro provincial que ha echado anclas en la austral Punta Arenas.

Marino Muñoz Lagos no es poeta exaltado. En algunos de sus poemas hay rebeldía soterrada, un profundo sentimiento de cariño y comprensión hacia los humildes. Los pescadores tienen su sensibilidad y lo hacen exclarar: "Abundantes de escamas traen // los horizontes batidos por la lluvia. // Y suelen volver al mar // con los pañuelos húmedos // de vino y luna y madrugada, // tejiendo redes contra el cielo." (Pescadores de la noche).

La poesía de Muñoz Lagos perdurará en las letras chilenas, donde ya ocupa un destacado lugar, como una meritaria muestra de una generación (nació en 1925), que se entregó a su oficio con una consagración sin efectivos, entregando sus mensajes poéticos desde la provincia con una honestidad ejemplar en nuestro mundo literario. Cuando Nicomedes Guzmán dijo que no sabía si Marino Muñoz Lagos por ser poeta, hombre o maestro era un sacerdote generoso, estaba en lo cierto. Además de poeta, escribe crónicas y comentarios sobre libros en un diario de Punta Arenas con el generoso espíritu de dar a conocer en esa lejana región a nuestros escritores. Pero no nos apartemos del poeta que hay en el autor de "Los rostros de la lluvia", un escritor que hurga en sí mismo para extraer los materiales interiores de su poesía. Sólo así es posible entregar poemas de la categoría estética de los que forman parte del libro que comentamos de este poeta que se viste con "antiguas lluvias provincianas".

Gonzalo Drago.

Los rostros de la lluvia [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los rostros de la lluvia [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)