



Trabajador de Huachipato Escribió Libro de Ciencia Ficción: Yo, el Delfín

"Había también allí una dependencia de los mensajes con varias piedras similares a las que yo llevaba. Mi primer impulso fue saber qué contenía lo que portaba y con una pluma de ave fui haciendo avanzar por los surcos de la roca y fue saliendo al aire el mensaje que decía simplemente: La Ballena."

Era el mes de marzo del presente año cuando Manuel Ortiz Espinoza (40), junto a la noche oscura puso punto final a su primer libro de ciencia ficción. La obra la había iniciado a comienzos de 1977 "especialmente impactado por la extinción de la ba-

llena. No hay manera directa de llegar al público para poder describir esta verdadera tragedia que se cierne sobre esta especie".

De esta forma "nace" el personaje "Yo el Delfín", de la pluma de un trabajador de la planta Huachipato de CAP. "Nunca había tenido aficiones literarias. Eso sí que he sido gran amante de la naturaleza y del medio natural. Sin embargo, he tenido algunas inclinaciones artísticas como la cerámica, la pintura y algunos proyectos artísticos".

YO, EL DELFIN

Ubicado en el medio geográfico del río Río Bio y su desembocadura, "Yo, el Delfín", consta todavía en 37 cartillas tamaño carta a doble espacio. "Mis preferencias son las de interesar a alguna empresa de televisión o cine para llegar a formar una serie dedicada a proteger las especies", señaló Manuel Ortiz Espinoza.

"Yo, el Delfín", es un antropomorfo artificial que defiende a las especies, especialmente acuáticas, y que ataca al hombre que llega a destruir la naturaleza en forma consciente e inconsciente.

"El original de 'Yo, el Delfín' ha sido leído por algunos amigos —señala Manuel Ortiz Espinoza—, y la opinión general es que es una pequeña obra que llama mucho la atención y deja en suspense. Sobre todo interesa porque es algo de actualidad y más aún, que los recursos naturales se extinguen."

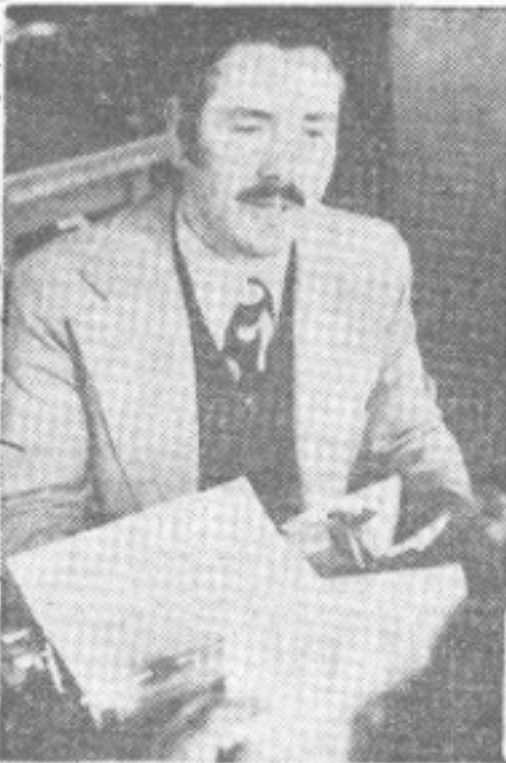
El autor piensa que "Yo, el Delfín", tendrá una secuencia de veinte a veinticinco libros. "Incluso el libro primero es suficiente para hacer el argumento de una película", agrega.

"Yo, el Delfín": "No hay conciencia de la humanidad para preservar su ambiente natural. Con una carencia total de conciencia y hasta con desfachatez se derraman desechos en los océanos. Considero normal una pelea de gallos, pero no es permisible la caza de aves."

EL AUTOR

Manuel Ortiz Espinoza no había tenido ninguna vinculación con las letras. Trabaja en Huachipato como supervisor en el Servicio de Protección Plantas de esta industria, desde hace once años. Con anterioridad estuvo en Carabineros y en la fábrica de Paños Bellavista, en Tome, como mecánico.

Actualmente el autor de "Yo, el Delfín", trabaja en su segundo libro que espera sea conocido también por la comunidad, para llegar a hacer conciencia en los hombres y proteger el medio natural.



MANUEL ORTIZ ESPINOZA, autor de la serie literaria "Yo, el Delfín".

El Sur, Concepción, 28-VIII-1978 p. 13.

Trabajador de Huachipato escribió libro de ciencia ficción: yo, el delfín. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trabajador de Huachipato escribió libro de ciencia ficción: yo, el delfín. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile