



POESIA

FOR DELIA DOMINGUEZ

ENTRE NOS

OTROS

CARMEN ORREGO Ed. Aguilar, Madrid.

Carmen Orrego posee una voz muy personal en los registros de la lírica chilena actual. Su lenguaje trasluce la cultura que, a través de licenciaturas universitarias, estudios de año y largos viajes - frecuentes residencias en Europa y los Estados Unidos- ha logrado conformar enriquecida por contactos y estímulos, originados en fuentes que sobrepasan la limitación fronteriza del intelecto. Esto dicho en un amplio sentido de la palabra, porque al tocar o partir de lo personal, la poeta no se queda en intimismos recurrentes ni se aferra a detalles indicadores de un determinado paisaje (iluminos lugares, casa de infancia o personajes misticos), ella es el ser humano universal y, como tal, expresa la problemática inherente a qu'on -con sensibilidad- enfrenta y desafía su carga existencial. Más que ritmo y sonredad exteriores, hay en este libro una hermosa cadencia interior que comprometo y sitúa al lector en un plano de sutileza intelectual. La metáfora es breve, precisa, sentenciosa. No hay retórica para llenar espacios: la idea va al hueso, porque sus planteamientos son esenciales. Pasa de lo real a lo mágico, utilizando el verbo con maestría, para llegar a desembocar en una atmósfera de asombro. Macizo apone, el de Carmen Orrego, a la literatura chilena contemporánea.

COLOQUIO

El asombro es el mismo
Me camina una mano por la espalda
Rápida
Coloquial
¿Dónde estamos? Me dico
Me doy vuelta
Y nos abrazamos
Los colibries adiendo se hacen es-
puma
y entre los matorrales
las antojedizas horas se desvisten
se arropan
se desnudan
se enojan
con colores y anticolores según venga
la luz

El arrebató es cierto
eres capricho encaprichado de hom-
bre
que me asilla en el aire con el dedo
pulgar
La locura me salva
me deshace el asino
y no más.

QUIERO CELEBRAR

Quiero celebrar
tu regreso
la mano amiga
el agua la fermenta
el desperdicio

el vino

- el pez sin dejar huella-
celebrar las amapolas
el sueño la contienda
la manzana podrida
el brillo de la llama
la enñoga de los muslos
la voz que nace de la multitud
la semilla cuajada

-Tu risa y el azul son puro acierto-
Quiero celebrar el átomo
el trigo
la fuga de la estrella
la placenta atmosférica
los gases
los cristales
el tejido de ondas

Mases
y
Menos

Celebrar la alegría
y celebrando
celebrar lo incelebrable

ANONIMO

El amor
es conocer
y conocerme
es amor
porque
conociéndome

Entre nos otros [artículo] Delia Domínguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domínguez, Delia, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre nos otros [artículo] Delia Domínguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile