



Stgo.
Entarde. 4-XII-1970 - p.14 699943

Jesús Ortega, el trotamundos que imita al famoso Chaplin

Jesús Ortega es un gran trotamundos. Siempre de viaje, siempre haciendo maletas y sacando pasaportes. Nervioso, apresurado.

Ya estuvo en España... En Francia y en el Japón. Mostró a sus personajes, sus versos... su inquietud. Estudió.

En Madrid hizo dos cortometrajes con el Director Patricio Guzmán. Y en uno de ellos trabajó junto al dramaturgo Jorge Díaz.

En París tuvo la ocasión de cambiar impresiones y de trabajar junto al gran Marcel Marceau.

En el Japón hizo algunas presentaciones como mimo.

—¿Y ahora...? —Si... me apuro a hacer una nueva arrancada... Esta vez será a Río de Janeiro en enero... En parte para descansar un poco, en parte para hacer algo seguramente en televisión. Tengo algunos amigos allá que ya me han hecho ciertos contactos...

—Como ya ven estoy en constante actividad... Quiero pisar siempre en tierra firme. Por eso mi alogar, por ahora es el de... "Prohibido pisar las nubes".

Hoy viernes Jesús Ortega debuta también haciendo su personaje Oberon, en el escenario del Teatro Opera. Le veremos haciendo sus mimos del viejo cine: Harold Lloyd, las Hermanas Marx, Greta Garbo, Harry Langdon y el infatigable Carlitos Chaplin entre muchos otros.

—Volví al "Bum-Bum-Bum", antes que todo, por mi amor al varieté, y nos dice para no perder mi contacto con el público, con ese público constante y cariñoso que asiste siempre al teatro de la calle Huérfanos... ¡Ah... y además por 500 razones convertibles en oro conforme a la ley!

La revista "Nueva Línea 71" servirá para el debut de varias otras colindantes figuras del mundo del varieté. Entre ellas, la buenamozza cantante Wendy; el ventriloquista argentino Wilde y su muñeca Paquito; el actor Guillermo Bruce; el conjunto "Los Ponchos Rojos", etcétera.

Esta nueva revista servirá también para el debut del "Bum-Bum", el bailarín Pa-nuevo coreógrafo del "Bum-Bum" Matrena de larga carrera en el mundo del ballet.

Un buen refuerzo para este elenco revisará.

El estreno de esta noche estará dedicado por la Compañía del "Opera" a la actriz nacional Silvia Piñero, continuando la iniciativa de ofrecer cada nueva revista, a una figura destacada del teatro chileno. La primera que lo recibió este año, fue Elena Moreno. Esta noche en la función de las 23 horas a la que asisten periodistas e invitados, se hará entrega de un diploma recordatorio a Silvia Piñero por su dilatada labor artística en la escena nacional.



Aquí aparece Jesús Ortega, Oberon, junto al director de "Prohibido pisar las nubes", Naum Kramarenko, que fuma muy pensativo. Completan el cuadro dos churros de la película, Sonia a la izquierda y Ximena a la derecha, las dos modelos.

Jesús Ortega, el trotamundos que imita al famoso Chaplin.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jesús Ortega, el trotamundos que imita al famoso Chaplin. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile