



696801.

Breve sensación personal del libro de poemas

" CIUDAD CREPUSCULAR "

Edmundo Moure ROJAS

Las cosas no existen sino en absoluta relación genética con la configuración que sólo puede darle el tono afectivo de cada alma sometida a su vez a los vaivenes configurativos del tiempo y del espacio humanos. Y un libro es eso. La bitácora de un viaje increíble a lo mismo de todos los días. Y este libro es eso. Un viaje por la ciudad interior, por el barrio (Que se envaneció de serlo después de haber aparecido en algunos tangos), por la gran urbe, por el mundo.

Es una visión pesimista. (¿ Es que acaso podría ser de otro modo ?) Pero valiosa en cuanto a lo personal del poeta y lo general por sus innegables aportes a la inventiva poética. Después de vivir este libro veo que Moure es un extraterrestre deambulando por una ciudad destruida, anegada de nostalgias infinitas y condenado a estar definitivo en ella. Siempre.

No hay respuesta en el pasado.

" Si Ulises ha muerto antes del regreso

¿ porqué insistir en el porfiado retorno ?

Y el futuro está vacío, lleno de ecos, que es estar más vacío.

¿ Para qué limpiar las armas al amanecer

si han desaparecido gigantes y molinos ? "

Y el extraterrestre se va, sin irse, y sigue empapado y empapándose de la lluvia horizontal de las cosas. Siempre.

Hugo Cortés.

Informativo Legión N° 9. Sgo, Julio-Agosto 1980

p. 40

Ciudad crepuscular [artículo] Hugo Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cortés, Hugo Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ciudad crepuscular [artículo] Hugo Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile