



DESDE MI BUHARDILLA

Por GUSTAVO RIVERA FLORES

POESIA NUEVA SERENENSE

DOS jóvenes poetas serenenses han venido últimamente demostrando ser dignos sucesores de los vates del pasado que dieron fama y notoriedad a La Serena, una de nuestras escritoras, poetas, políticos, músicos y artistas que destacaron y dejaron bien en alto el nombre de su ciudad natal.

Lo hemos comprobado leyendo los últimos poemas escritos por Hernán Moreno Moreno y Victoria Sfeir Glacerman.

Hernán Moreno Moreno está actualmente radicado en Viña del Mar y a pesar de su juventud ya tiene a su haber varios galardones que le han sido otorgados: el gran Premio Ícono 77 del Certamen Nacional del Taller de Letras "Artel" de Santiago, discretno por un jurado compuesto por Roque Barbaín Scarpa, las poetisas Isabel Velasco y Patricia Morgan; el otro es la segunda mención en poemas del Grupo de Arte "Lumbrey" 77 de la Quinta Región. Hernán Moreno también ha escrito cuentos, habiendo obtenido en este género premios de concursos realizados en la ciudad de Viña del Mar.

Los versos de este poeta tienen cierto dejo romántico, parecen sumirse en lo profundo y lo infinito: "Lejana voz perdida en los espacios/ de la lumbrey/ cuadratura de tus límites/ noni, voy decidido hasta los cielos/ en que escondes la agonía de un misterio".

Encontramos en este poeta una transición entre el lenguaje del pasado y este otro que se anuda con alas de infinito.

"Tomando el sol en el patio de mi casa" es el poema en que aparece asperado ese primer periodo, más definido, un canto que se sostiene con fuerza en el tono: "Estoy hecho de materias numerosas/ mi carne se ha fundido de rumores/ tengo el alma llena de campanas/ y nostalgia de envejecido polen".

Consideramos este poema el mejor, es como si el poeta hubiera encontrado la voz que debe trabajar. No es por cierto, tema de un día, es labor de años en que habrá de predominar el don poético; no obstante es necesario insistir, buscar, obtener el metal preciso, los conceptos que se precisan para el buen poema.

"DOS CAMINOS". Victoria Sfeir Glacerman. O.Del. Editorial del Norte, La Serena, Chile.

ESTE es el primer libro de una poetisa joven que busca en el lenguaje poético la manera de expresar sus sentimientos que toda mujer lleva consigo en lo más íntimo de su corazón.

"Dos Caminos" marcan un rumbo, presentan un horizonte que es necesario alcanzar. Victoria Sfeir ha escrito estos versos de amor inspirada en su anhelo de llegar hasta las lindes de la verdad: "Si yo pudiera aspirar/ un trazo de eternamente/ a él me remontaría y moraría en su interior". "Y así como retorcida/ estremecida de anhelo/ se fundiría a tu contría/ colmaría tu silencio".

La fuente de inspiración de este libro es el amor que en la juventud es un río inextinguible: "Dulce pasión, pasión valiente/ que bulla en la sangre mía/ voluta de fuego que empuja/ de la cuneta de la vida".

La poesía es creación. A veces surge el poema de la varita mágica del amor para que se escriba.

La poetisa Victoria Sfeir se hace reconocida y sus interrogantes quedan como volutas de



humo en la distancia: "Mas, ¿quién soy?/ ¿Dónde habito?/ ¿Quién infundió el infinito/ a mi quietud habitual?/ ¿Quién me trajo la ceguera/ y el símbolo de la hoguera/ en un negro salcapa?".

En un mundo poético en el que están las dudas, sólo que éstas no tienen respuestas. La poetisa busca un camino. En sus poemas hay amor, anhelo y desencuentro. También hay versos que nos muestran el drama del mundo de hoy y otros de amor a la tierra de sus antepasados, Antofagasta y Rancagua allá en el Oriente.

"Dos Caminos" marcan el inicio de una nueva etapa en la labor creadora de esta poetisa. Su canto surge todo el vigor y el ímpetu propio de la juventud.

Hernán Moreno Moreno y Victoria Sfeir Glacerman tienen por delante un futuro promisorio. La vida suele a veces apagar la llama de la creación. Son inenarrables los poetas jóvenes con condiciones, pero lamentablemente se desalientan, no persisten, matan muy luego la inspiración que desaparece para siempre.

El Día de la Juventud, 21 de Mayo de 1977

Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile