



"En Casa de Ana" es el trozo que muestra el libro, buen escrito, conmovedor, agradable. Anne Frank, símbolo vivo del dolor y de las ansias de vivir. Anet su raza, el escritor se pregunta: ¿Hace falta pedir que recordemos algo imposible de olvidar? Y es verdad, su "Diario" ha llegado a nosotros para que repulsemos el preñicio y las guerras, para que el odio racial sea desterrado de la faz de la tierra. Isaac Neiman: "Repato: no se puede olvidar días tan negros. Mas, tampoco debe recordarse manteniendo tens de odio. Que sirva de lección, uñiás. A todos los pueblos. Aunque dudo que el hombre pueda, alguna vez, volander con nñides lo que significa la palabra Amor".

En suma: un libro que renueva, libera y hace reflexionar, sin truculencias ni liviandades. Todo está codificado. Un libro pieno, destinado al corazón de los hombres.

"Un viaje feliz de Enrique Neiman"

033

ALFONSO LARRAHONA KASTEN

Presidente Sociedad de Escritores de Valparaíso.

Creo que viajar es la aspiración de casi todos los chilenos. Muy pocos deben ser los que se conformen con vivir toda una vida en el trocito de tierra que al hacer les tocó en suerte. Motivos para movilizarse sobran; medios y facilidades hay a montones. De esta manera es posible hacer realidad nuestros sueños. Todo lo que debemos tener es un motivo y a veces viajamos sin tenerlo.

Hemos recibido un libro que es un bello relato de viaje, un entretenido relato de viaje, de un viaje feliz realizado por el conocido escritor de San Fernando: ENRIQUE NEIMAN, autor de 12 libros de la más diversa índole, entre los que se incluyen: novelas, cuentos, ensayos, monografías, memorias y hasta, cómo el lo narro, una "Autobiografía".

NEIMAN, es un prolista de calidad, sabe ir al grano siempre, sin entretenerse en pasajes lingüísticos sólo para literatos, y sabe impregnar de gracia sus obras con un humorismo fino sin exuberancias, lo que hace de su prosa un excelente bocado para cualquier paladar.

"Un Huaso en el Viejo Mundo", está llamado a constituirse en su obra más leída, éste, su último libro, editado recientemente en las prensas de la Editorial Universitaria, posee un especial atractivo que hace de cada uno de sus capítulos una invitación para avanzar tras el bocado siguiente. Porque, Neiman, posee el don natural de prolista sin artificio y una amenidad muy particular que esperamos explote en una novela de su tierra: San Fernando.

Tenemos que agradecer a Enrique Neiman este libro que relata su viaje a Europa (y muy en especial a la tierra de sus antepasados, viaje que planificó y acarició como a un hijo muy deseado. Así versos su libro: fruto en sazón, cálido. Con capítulos tan intensamente vividos y escritos como las bellas páginas de "El Moro" que tuvo la virtud de conmover a un granado auditorio adulto cuando lo ley comentándolo toda la emoción que yo mismo sentía al hacerlo. Este capítulo nos da la dimensión exacta de este escritor que en Europa no olvida su "San Fernando", su tierra, su porción de país junto a su esposa. Del compañero de travesía.

Otro capítulo de gran belleza es: "Mi Sirena", donde el autor narra su experiencia frente al monumento elevado por Opedachegue a uno de los más pñmores personajes de Andersen.

Dirección, Millán, 22 N. 1981

Un viaje feliz de Enrique Neiman [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un viaje feliz de Enrique Neiman [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile