



000192401

2842271

p 2

Espacio Literario



1955

Horacio Eloy y sus "Paisajes de Milagros"



1951

Gabriel Rodríguez

Los poemas de Horacio Eloy, en cuidada edición de "Ediciones el Urbarigen", son como lluvia refrescando el cálido verano. Al leer la extensa presentación de Enrique Volpe se tiene la sospecha de una cierta dosis de exageración de las virtudes del texto. Muchos escritores, de paso por la literatura, consiguen a veces excelentes presentaciones de amigos encumbrados en alguna altura. Sin embargo, los poemas de Horacio Eloy merecen todos los elogios de quien los presenta. Con un estilo irónico, pero nunca banal enfrenta los temas que han marcado a su generación. En sus páginas anidan los fantasmas que pasaron arrasando mundos y que aún por largo tiempo no lograremos expulsar de nuestra literatura.

Una poesía en que el sentido de los verbos, verbos, verbos...

entre el cielo
por sus labios".

Horacio Eloy, santiaguino y habitante urbano de activa militancia en talleres y grupos de acción cultural, con conciencia de civilización de antenas, estampa, nostálgico, las imágenes de su cultura, de muros cargados de simbolismo.

"Acontece en la urbanística pantalla esa conjunción de cable y concreto gesticulando los eternos abismos de la página en blanco".

La poesía de este autor de 33 años, piensa y refunde con una refrescante libertad la multitud de mitos que animan el tejido ideológico de nuestra cultura. En un...

Horacio Eloy y sus "Paisajes de milagros" [artículo] Gabriel Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Gabriel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Horacio Eloy y sus "Paisajes de milagros" [artículo] Gabriel Rodríguez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile