



Daniel Alcaíno retorna al escenario teatral

"Esta obra me llegó como caída del cielo"

● Luego de estar alejado del teatro activo durante siete meses, debido al peligroso cáncer que padeció y que le impidió seguir en los ensayos de *Macbeth*, el actor debuta esta noche en el montaje *Los Bufones de Shakespeare*.

Para el actor Daniel Alcaíno estos siete meses fuera del escenario teatral han sido "como si llevara años sin actuar". A pocas horas de volver a realizar un rol escénico no se advierten en su espíritu huellas de melancolía ni de pesares. Por el contrario, en sus palabras se filtra un efervescente estado de ánimo y una disposición incluso "sin nervios" para retomar su trabajo interrumpido en marzo pasado, cuando ensayaba *Macbeth* y actuaba en *El Señor Galindo* con la compañía *Del Cascarbero*. Pero, sobre todo, Alcaíno siente un deseo ineluctable de interpretar esta noche a Emilio Cartabón, un personaje central de *Los Bufones de Shakespeare*, el montaje que el viernes estrenó en el Teatro del



● Con mucho ánimo y sin nervios será el regreso de Daniel Alcaíno a las tablas.

paña al dramaturgo inglés en la víspera de su muerte, rescata sus obras de la destrucción e insiste que al morir el genio, morían también sus obras.

hero cuando se encontraba en pleno desarrollo el trabajo de investigación y ensayo de *Macbeth*, del mismo dramaturgo. "Esta noche me voy a reencontrar con él", dice Alcaíno.

"Esta obra me llegó como caída del cielo" [artículo] Leopoldo Pulgar I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Esta obra me llegó como caída del cielo" [artículo] Leopoldo Pulgar I. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile