



## Con una conversación “de amigas” se lanzó “Retrato en sepia”

**E**n un acto diferente a lo usual fue presentado el libro “Retrato en sepia”, de Isabel Allende. El lugar elegido fue el salón de honor de la Universidad de Chile. Así se recreó el living de una casa y la periodista Patricia Verdugo, encargada de la presentación, invitó a la escritora chilena a una conversación de “amigas”.

Al entrar, el primer comentario de la afamada escritora fue “esté lleno, qué maravilla” para dar paso a un diálogo sobre diversos temas, como el amor bilingüe, la disciplina necesaria para escribir, su familia y sus traumas.

Sobre “Retrato en sepia”, Allende comentó que a diferencia de “Hija de la Fortuna” fue escrita en cinco meses. Comenzó un 8 de enero —como es ya tradicional en ella— y “se dio sola. A veces escribir cuesta, pero aquí los personajes estaban esperando en el closet”, explicó.



La escritora Isabel Allende conversa con Patricia Verdugo.



FOTOS: CARMEN GLORIA LÓPEZ

Margot Irarrázabal, Marta Cruz Coke, Elna de Barros y M. Eliana Huidobro.



Margot Irarrázabal, Marta Cruz Coke, Elna de Barros y M. Eliana Huidobro.

En el salón de honor de la U. de Chile se llevó a cabo este lanzamiento.



La embajadora de EE.UU., Patricia Cepeda de O'Leary junto a Oscar Jadue.



Julieta Astaburuaga, Pedro Bermejo y Jennifer de Bermejo.



Hortensia Bucci y William Gordon.



Alejandro Malen, Claudio Di Girolamo y Carlos Martínez Sofomayor.



Delfina Guzmán, Isabel Campos y Carmen Rojas.

# Con una conversación "de amigas" se lanzó "Retrato en sepia" [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Con una conversación "de amigas" se lanzó "Retrato en sepia" [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile