



Por fin el "Amigo Piedra" de Licantén

Renació junto a las Aguas del Mataquito



Junto a las aguas del Mataquito quedó la escultura tallada en piedra del poeta Pablo de Rokha.

Una iniciativa largamente esperada por licanténinos y rokhianos obtuvo sus frutos al construirse un monumento al poeta de esta tierra costina de la región del Maule, Pablo de Rokha, quien obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1945. El acto fue presidido por el Intendente de la Región del Maule, Christian Suárez y al él asistieron también el ganador del máximo galardón de las letras (1994) que entrega el Ministerio de Educación, Gonzalo Rojas, además de otros literatos como Nain Níñez, Matías Ruffide y Javier Pineda. También fueron invitados algunos familiares directos del poeta: sus hijas Juana Inés y Luké De Rokha, ésta última una afamada pintora que reside en Santiago.

La jornada inaugural se engalanó con la

presencia de altas autoridades, comunales, provinciales y regionales -además de parlamentarios de la zona- y aunque el número de asistentes no fue el esperado, el acto consiguió su objetivo: perpetuar la figura del poeta de Licantén en un viejo roble, cuya obra fue encargada por el Concejo Municipal de esa comuna al artista viqueño "Kako" Calpin, el que recibió cerca de 7 millones por su trabajo. Otros aportes derivaron del Fondo Nacional de Desarrollo Regional, Subsecretaría de Desarrollo Regional y del municipio licanténino, con cuyos recursos se construyó la plazoleta y anfiteatro.

Bajo un sol incómodo, igual a ese que azota sin piedad al mediodía en el verano y se disipa a media tarde con ese viento que impulsa el mar, se realizó la inauguración también de la plazoleta y anfiteatro que lleva el nombre del literato Pablo de Rokha. El complejo cultural se yergue junto a la ribera poniente del río Mataquito, sector Los Escalones, a pasos de una magistral pasarela peatonal que une a las comunas de Licantén y Curepto.

El acontecimiento tuvo su máximo esplendor, en el marco de la Semana Rokhiana, instituida este año para conmemorar el natalicio del poeta, nacido en Licantén el 17 de octubre de 1894, el que posteriormente se fue a vivir al fundo Pocao de Corinto, provincia de Talca, ciudad en la cual estudiaría para luego ingresar al Seminario Conciliar San Pelayo. Finalmente

se radica en Santiago donde intenta estudiar ingeniería o derecho, pero abandona sus estudios y su interés por las letras lo lleva a conocer a grandes literatos.

Según una sección de la División de Filosofía, Letras y Ciencias del Departamento de Asuntos Culturales Unión Panamericana, con sede en Washington, y tal como lo revela el Diccionario de la Literatura Latinoamericana, su primer libro escrito fue "Sátira, poesías", y no es "Gemido", como tampoco "Versos de Infancia", en que erróneamente cayó por ahí un catálogo oficial que procede de muy malas fuentes y un diario regional.

Tal como lo indica un importante documento al cual este medio tuvo acceso en la Biblioteca Nacional su libro Escritura de Raimundo Contes y su poema "Teogonía y Cosmología del libro de Cocina" (Arenas sobre el Arte, pp. 295-356), deben considerarse entre los mejores logros de este poeta y acaso como la literatura vernácula chilena más vigorosa.

Programa

La actividad literaria-cultural la inició el propio Pablo de Rokha, porque con su voz irrumpió el cordón zig-zagueante del Mataquito y renació declamando el poema "Fragmento de Egopeyes de las Comidas y Bebidas de Chile", un canto popular clásico, a su estilo, pues se le considera el antecesor de la antipoesía.

Luego todos interpretaron el Himno Nacional, al tiempo que se izó el Pabellón Patrio. De inmediato se hizo entrega simbólica del título de propiedad del terreno donde se sitúa el complejo turístico-literario, para luego dar paso a la intervención del alcalde.

Victor Reyes. Después actuaron las folcloristas Mauricia y Marisol.

Momento de reflexión y silencio fue cuando el Premio Nacional de Literatura 1994, Gonzalo Rojas, leyó su poema "Pablo de Rokha", trabajo que incluye en su último libro y que es publicado in extenso en página 3 de este periódico con la autorización del autor. Se esperaba la presencia del recientemente galardonado Volodia Teitelboim, pero por encontrarse fuera del país y obediendo a una invitación previa no asistió, entregando las excusas correspondientes el senador Jaime Gazmuri. Al acto también fueron convocados los parlamentarios Juan Antonio Coloma y Sergio Correa de la Centa.

También se firmó un protocolo de intenciones para la habilitación de una oficina de informaciones turísticas. Luego se dio paso a las palabras del Intendente, Christian Suárez Crothers. Y lo que resultó peculiar fue cuando las autoridades lanzaron algunas botellas al río Mataquito, conteniendo en su interior poemas de De Rokha.

Finalmente se descubrió la escultura del insigne hombre de letras, el cual mide 3 metros y medio de altura, se ubica en la parte superior del anfiteatro con vista al norte, mirando hacia su tierra natal. Será un singular atisbo que llamará a la recreación de turistas y viajeros que pasan por el lugar. Bendijo el monumento el padre Sergio Díaz, párroco de Licantén.

Malestar en Grupo Juvenil Pablo De Rokha por Marginarlos del Homenaje al poeta

El Grupo Juvenil Pablo de Rokha, a través de una declaración pública, consideró una falta de respeto que no se les haya invitado al acto inaugural del monumento al poeta licanténino. "La memoria de nuestras autoridades parecen ser muy frías al no recordar aquella mañana de septiembre de 1993, cuando nuestra organización juvenil inauguró el primer busto en honor al insigne poeta, en donde la actual autoridad contó la protopolica cinta".

Señalan que en ese entonces De Rokha era desconocido para niños, jóvenes y gran parte de licanténinos. "No

queremos calificar intenciones, pero no podemos si no hacer presente tan patente omisión, que para nosotros tiene fuertemente nuestra sensibilidad. Aquí radica la diferencia entre los malos políticos y los que no perseguimos ninguno de los dividendos a que estos aspiran", agrega la nota.

Indican que este comunicado obedece a los principios de la institución: ser sinceros y a cumplir con el deber moral de repudiar la omisión de que fueron objeto. Firma la declaración: Organización Juvenil Pablo de Rokha de Licantén.

Ciudadano Ilustre

En el marco de esta ceremonia, se procedió también a declarar Ciudadano Ilustre de Licantén al Intendente, Christian Suárez, autoridad que vivió gran parte de su infancia y juventud en Licantén. El hecho pasó como desapercibido, ya que hasta última hora no figuraba en el programa oficial, como tampoco el poema que declamó el alcalde Reyes. En fin, la jornada literaria se dió en demasía y todos terminaron muy acalorados homenajando al "Amigo Piedra".

Renació junto a las aguas del mataquito. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Renació junto a las aguas del mataquito. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile