



B 12

El diario Austral, febrero 1948

especial

Martes 30 de julio de 2002



La publicación asegura que Pablo Neruda se empujó en ocultar el pasado de la mujer que conoció una tarde de 1948, cantando, en el Parque Forestal.

PROXENETA DE NIÑAS CHILENAS

Estupor provoca acusación contra Matilde Urrutia

Fuente: comoción y estupor produjo entre los miembros de la Fundación "Pablo Neruda" la denuncia de que la mentora de dicha institución, Matilde Urrutia Cerda, habría encabezado una red de prostitución infantil en Perú.

Quiénes conocieron a la musa del yate dudán que la mujer haya sido proxeneta de niñas chilenas, aunque admiten que rara vez la tercera esposa de Neruda habló de su vida como cantante. Lo que valoran es la forma en que ella impulsó la creación de la entidad destinada a cultivar las artes y las letras a fin de cumplir uno de los principales anhelos del poeta.

En su edición del domingo, el diario "Página 12" de Buenos Aires publicó un artículo con adelantos del libro "Maldición Eterna a quien lea estas páginas" del chileno Sergio Gómez en donde se ventila un secreto extremadamente guardado según su autor, que habría sido borrado por el propio Neruda.

No obstante, según Gómez, de los archivos de la cancillería al menos quedó una pista, que se les olvidó arrancar en la Memoria Anual publicada en 1944. En la sección "Intervenciones en la defensa de intereses y derechos de chilenos" se señala sobre las gestiones que se hicieron para que "el grupo de chilenas que formaban parte del conjunto teatral Oper Ballet regresara al país en lugar de continuar una gira por el continente que habría sido desastrosa desde el punto de vista económico y que habría contribuido a desprestigiar a los artistas de nuestra nacionalidad".

SIN ANTECEDENTES

En la Fundación "Pablo Neruda" los consultas ayer iban y venían.

El director ejecutivo, Francisco Torres, indicó que "lo difundido es una información hipotética respecto a Matilde de la cual no tenemos ningún antecedente. Ella siempre que estuvo con Pablo mostró una actitud irreprochable y como Fundación lo único que podemos hacer es un examen crítico de lo informado, pero no manejamos mayor información. Ni siquiera tenían antecedentes los amigos de Neruda que pertenecían a la Fundación".

Agregó que tales denuncias pueden corresponder a una búsqueda de efecto mediático y aseguró que Sergio

Gómez —el autor de la denuncia— nunca visitó los archivos de la entidad "que poseer más del 80% de la obra de Neruda ni tampoco habló con nosotros. Entonces habría que preguntarle cuáles son sus fuentes".

Quiénes conocieron a la tercera esposa de Pablo Neruda, dudán que haya tenido un pasado oscuro, aunque admiten que rara vez la musa del yate habló de su vida como cantante.



El escritor chileno, Sergio Gómez.

de esa época sólo quedan vivos el embajador Ramón Huideobro, que trabajaba en el consulado en Lima. El otro es Raúl Vergara, funcionario entonces de la Embajada.

Huideobro, casado con la madre de la escritora Isabel Allende, quien lo comen-

dara su verdadero padre, era por ese entonces —1942— 1947— tercer cónsul. El segundo era Fernando Cerda, quien también está muerto y Lastarria, el jefe, el único que podía firmar informes porque era el cónsul general y funcionario de carrera.

Otros diplomáticos que trabajaban en la embajada en Lima están muertos: Fernando Donoso, Luis Subercaseaux, Raúl Infante y Tomás Allende.

"ALGO HUBO"

El entonces cónsul general en Lima, Alfonso Lastarria había sido el encargado de redactar el informe acerca de las actividades de Matilde Urrutia en Lima.

Aunque nadie quiere hablar del tema porque "se trata de personas importantes y que ya están muertas", quienes vivieron esa época aseguran que sólo se enteraron del hecho en "líneas generales". Pero aceptan de que "no hay duda de que algo hubo" y que de ese algo es de lo que informó a las autoridades chilenas el cónsul Lastarria.

De esa época sólo quedan vivos el embajador Ramón Huideobro, que trabajaba en el consulado en Lima. El otro es Raúl Vergara, funcionario entonces de la Embajada.

Huideobro, casado con la madre de la escritora Isabel Allende, quien lo comen-

dara su verdadero padre, era por ese entonces —1942— 1947— tercer cónsul. El segundo era Fernando Cerda, quien también está muerto y Lastarria, el jefe, el único que podía firmar informes porque era el cónsul general y funcionario de carrera.

Otros diplomáticos que trabajaban en la embajada en Lima están muertos: Fernando Donoso, Luis Subercaseaux, Raúl Infante y Tomás Allende.

PRESIDENTE FUNDACIÓN NERUDA

"Es un infundio"

"Es un infundio. No tenemos antecedentes para pensar que eso tenga algún viso de verosimilitud".

De manera enérgica reaccionó el presidente de la Fundación Pablo Neruda, el abogado Juan Agustín Figueroa, a la publicación del diario argentino Página 12 sobre supuestas actividades de comercio sexual que habría protagonizado Matilde Urrutia en Lima, allá por la década de los 40.

A minutos de regresar de un viaje al extranjero, aclara que sabe que Matilde había hecho y tuvo un desempeño artístico en algunos escenarios de América Latina y particularmente en México.

Pero de ahí a que haya estado en temas turbios como se indica, nos parece absolutamente inverosímil.

"Pero alguna vez oyo

mentar siquiera que ella hubiera estado involucrada en algo así".

—Nunca había oído hablar de ese tema. Es la primera vez que oigo un relato semejante.

El presidente de la Fundación Neruda precisa que Matilde Urrutia era una mujer muy reservada.

"Y naturalmente por razones de discreción nadie la abordaba con preguntas de carácter íntimo. Pero la impresión que yo tengo como ser humano de ella y las relevantes condiciones que tenía me hacen descartar completamente una actividad semejante".

Figueroa anunció que hoy la Fundación Neruda celebrará una sesión extraordinaria para tratar el tema. Y descartó, por ahora, emprender acciones judiciales en contra de la publicación.

"PAGINA 12"

Diario bonaerense revela los oscuros antecedentes

INVESTIGACIÓN

Matilde Urrutia, la tercera esposa de Pablo Neruda, tenía un pasado oscuro como proxeneta de niñas en Perú, pero su esposo se encargó de que no saliera a la luz. Con el título de "Maldición eterna a quien lea estas páginas" y la firma de Sergio Gómez, el matutino "Página 12" publicó los resultados de una investigación acerca del secreto de Matilde Urrutia, bien guardado por años. Según Gómez, Matilde, que nació pobre en Chile en 1912, estudió comercio y trabajó como empleada en Santiago, pero su interés era el canto. Tomó clases y anheló ser famosa, pero no lo logró nunca y pasó 15 años cantando en tugurios oscuros de Antofagasta, Arica, Buenos Aires, Lima, México y Tacna. En 1944 tenía como pareja a un bailarín argentino y llevaban espectáculos itinerantes a pueblos y ciudades de Chile y Perú. Pero el negocio no andaba bien y su amante le exigía mejorar las ganancias. Para ello engañaron a menores, a las que quitaban los documentos y obligaban a prostituirse, señala "Página 12". Era "niñas jóvenes, sin la

ingrata mezcla indígena, tal como las preferían los peruanos: chilenas puras, blancas y jóvenes", afirma el autor. El negocio se acabó en 1944, cuando un diplomático chileno en Perú fue con un amigo al cabaret de Callao donde cantaba Matilde. Al enterarse de que eran chilenos, alguien les avisó de que una persona quería hablar con ellos "en los dormitorios interiores" y allí se encontraron con las jóvenes chilenas, quienes denunciaron que el bailarín argentino y Matilde Urrutia "les habían quitado sus papeles y obligado a prostituirse". El diplomático informó a la Cancillería, facilitó pasaportes a las 31 chicas del "Oper Ballet", como se llamaba el grupo. Urrutia y su pareja huyeron a México, donde seis años después ella iniciaría relaciones con Neruda, cuando éste estaba casado con Delia del Carril.

Según Sergio Gómez, "Un matrimonio funcionario arrastró de los archivos los oficios de aquel cónsul chileno en el Perú que relatara los detalles del negocio turbio de un argentino y una cantante chilena".

Estupor provoca acusación contra Matilde Urrutia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estupor provoca acusación contra Matilde Urrutia. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile