





TENNYSON FERRADA, uno de los actores principales de la obra "Te llamabas Rosicler", que se estrenará el lunes 2 en el teatro Compañía. En el grabado, junto a otros actores en el centro de la ciudad.

"Te llamabas Rosicler":

"La TV es un enemigo, pero devuelve la mano"

...Te llamabas Rosicler, como el primer rayo del día y en las líneas de la piel todo un ayer. Así comienza la letra del tango cantado por Julio Mariel, acompañado por la orquesta de Alfredo de Angelis que inspiró al autor Luis Rivano para llevar a escena la comedia costumbrista, "Te llamabas Rosicler". Se dramatizó en realidad el drama, gracias a la dirección de Gustavo Meza, actual director del Teatro Imagen.

CRÓNICA conversó con uno de los actores de esta comedia costumbrista —que llegará

a Concepción el lunes 2— Tennyson Ferrada, quien actúa como un jubilado municipal muy amante de los tangos, llamado Mario Padilla, en el año cuarenta.

La obra es una verdadera galería de personajes, del ambiente teatral, tales como Jaén Unger, Gonzalo Robles, Pablo Vera, Matú Galicá y otros más.

ES BUENO RECORDAR

Tennyson Ferrada es un hombre que gran parte de su vida ha mantenido una línea dentro del escenario. El mismo cuenta que se inició en el teatro universitario en el año 59 cuando llegó a Concepción...

Ingresó al TUC por bastante tiempo. En el año 60 se fue a la capital y con el mismo elenco del teatro universitario tuvo ocasión de viajar a Montevideo para participar en el festival del teatro latinoamericano.

"En esa oportunidad fue catalogado como el mejor de Latinoamérica". En esa ocasión presentaron las obras "Población Esperanza" y "Una mirada desde el puente".

En el teatro de la U. de Chile actuó en muchos papeles y lo que recuerda con cariño, su actuación de O'Higgins.

MUCHOS PERSONAJES

Con personajes y con igual

número de obras, el actor Ferrada puede considerarse como un artista realizado. Más adelante continúan los recuerdos "con el teatro de la U. de Chile tuve ocasión de salir a California, recorrimos todos los campos y estuvimos una temporada en Nueva York, para regresar a Los Angeles. En esta última actuación presenté un monólogo de Jorge Díaz, denominado "Un hombre llamado Isla", junto con otro actor.

Se retiró del teatro de la U. de Chile para iniciar la etapa de actor independiente. Formó una compañía con Marcelo Romo y como artista principal en otras donde era llamado. Finalmente, formamos el grupo llamado Compañía Teatro Imagen, con Gustavo Meza y Jaén Unger.

ÉXITOS

En el año 74 obtuvo el actor Ferrada el premio del mejor actor con la obra "El día que solieron a Jos", de Hugo Clausen. Y en el segundo escenario del grupo con la obra "Mi adorada idiota", de Francisco Meyer, la actriz Unger tuvo el premio de la mejor actriz de 1975, catalogada por APES.

MUCHO AMOR

Tennyson Ferrada dice con relación a sus años entregados al teatro "yo me he entregado con extraordinario amor. Esto me ha permitido escalar posiciones... hasta ahora sin falta modestia, soy considerado como un actor de carácter."

Casado con Edith, dueña de casa, constituye su apoyo, no se pierde espectáculo y el mismo asegura que "es su más severa crítica".

¿Con relación al público? Pienso que siempre hay uno fiel que sigue, hay muchas críticas que interesan al gran espectador. Pero pienso que el actor debe hacer un gran esfuerzo para interesarlo. El teatro es frágil, cualquier acontecimiento se resiente en el público que asiste a las salas...

"La televisión es un enemigo del teatro, pero es un enemigo que devuelve la mano. Las teleseries dan publicidad, ya que mucha gente quiere ver después personalmente al actor... nos permite subsistir..."

El público amante de las teleseries podrán ver a todos los actores de "Sol Tardío" que vienen a nuestra ciudad para actuar en "Te llamabas Rosicler".



GUSTAVO MEZA, el director de la Compañía de Teatro Imágenes, que actuará en nuestra ciudad. Profesor de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile.

"La TV es un enemigo, pero devuelve la mano". [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La TV es un enemigo, pero devuelve la mano". [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile